

淺談幼兒園中的多元文化

廖家慶

國立臺北教育大學幼兒與家庭教育學系碩士班研究生

一、前言

多元文化教育為民主化的成果，幾十年來在多元文化教育積極的發展開來，而最熱烈的議題不外乎「種族」與「性別」，前者從原住民教育到新住民教育，後者從兩性教育到性別平等教育，都將多元文化教育推向高峰。加上近年來婚姻平權議題層出不窮，2019 年行政院已提出大法官釋字 748 號實行法已實行，同性婚姻已受保障。

由此可知未來的家庭組成結構開始改變，幼兒在未來的生活中，也逐漸會與各式各樣不同家庭組成方式的幼兒交流與相處，這也成為多元文化教育的一大課題，然而在幼兒園中，我們該如何實踐多元文化教育，幫助幼兒發展多元的價值觀並且以正確、真誠的態度面對每一個不同的文化，使不同背景的幼兒都能得到公平學習的機會。

二、幼兒園中的多元文化教育目標

依照 Bank（2002）提出多元文化教育是從認識他人的文化中瞭解自己的文化，教學應提供文化與族群的學習多樣性，讓幼兒學習多元文化的知識與態度，使非主流文化學生能得到平等的待遇，同時培養幼兒認識、了解、接納不同的文化。Tiedt 與 Tiedt（1995）將多元文化教育目標分為瞭解概念、獲得價值、發展技能、表現個人行為與社會行為等四方面。因應近年來臺灣的多元文化教育蓬勃發展下，幼兒教育也逐漸受到影響，劉美惠（2016）將多元文化教育目標歸納出以下五點：

（一）維護教育機會均等的精神

我們須保障不同背景幼兒的學習機會，且幼兒在學校中有平等的待遇與適性的教學，以維護憲法第 159 條「國民受教育機會一律平等」的精神。

（二）提升弱勢族群學童的學業成就

國內外研究發現，常見到弱勢族群的幼兒學習成就較低，造成的原因有很多種，像是教養不佳、文化差異、動機低落等。多元文化教育目標即是找到造成幼兒學習成就低落的原因，並且採取補救措施，使其能適應校園生活進而提升學習成就。

(三) 瞭解與支持文化多樣性

多元文化教育的目標不外乎讓培養幼兒文化意識，其中包含對自己文化的歷史、價值、族群貢獻等的認識與認同，還有對異文化的學習，了解文化的差異性，並願意支持文化多樣性，程度上從排斥、忍受、接受、欣賞到肯定。

(四) 培養群際關係

我們透過讓幼兒了解不同文化差異的過程，檢視自己對文化的誤解與偏見，以培養幼兒換位思考的能力，然而群際關係是一種跨文化的人際關係，多元文化教育目的希望提供幼兒與不同族群幼兒共同合作的機會，使得幼兒能與不同文化背景幼兒交流相處。

(五) 培養增能與社會行動能力

不同文化價值觀上差異，使得族群間容易有衝突發生，因此幼兒園中我們除了培養幼兒關心族群、理性思考，以提升族群衝突時的解決能力，並培養幼兒關心弱勢族群，並願意與其共享資源。

綜合上述，我認為在幼兒園之中面對於多元文化教育的目標，即是幫助幼兒瞭解自我價值、尊重人權、開闊世界觀，強調學習均等，並擺脫補償性教育的性質或讚頌文化差異的文化學習。

三、幼兒園中多元文化教育

我們在幼兒園中會遇到許多不同文化教育的問題，如何能幫助幼兒能夠以正確的態度面對不同的文化差異，並達成上述多元文化教育目標，然而多元文化教育的教學策略種類繁多，面對於不同的幼兒也因使用不同的方式教學，在實施教學策略時，本文依照劉美惠（2016）提出多元文化課程設計時，應注意八項原則，分別敘述如下：

(一) 以概念為課程組織要素

概念學習即是把具共同屬性事物用概括性的文字或符號表示。而在多元文化教育課程中，概念方面凡事與文化有相關的整合性概念，皆可為多元文化課程組織要素。我認為在幼兒園因為課程較為開放多樣，因此要融入文化相關議題，並不困難，但要注意的是課程設計時，我們是否對該文化概念有正確的認識，像是原住民文化、多元成家等。

(二) 注重深度學習

課程應注意深度與廣度，這是課程設計者長久以來的煩惱，傳統的課程注重廣度而忽略深度，使得學生學習時只是淺嚐即止，Parker（1991）曾批評傳統課程使提供學生表面知識，面對於重要知識未做深入探討。我認為多元文化涵括的概念知識相當多元且複雜，因此幼教師在選擇教學主題時，首先要詢問自己教學目標是什麼，並且謹慎的選擇適合幼兒學習的議題與核心概念，並針對該議題深入探討，如此一來可以讓幼兒去除不必要的負擔，且學習到較複雜的知識概念。

(三) 強調科際整合

多元文化教育強調議題的學習，然而與文化相關的議題較為複雜，牽涉的領域也較為多元，必須運用多面向的知識，才能達成整體性的理解，為此多元文化教育因注重科技整合，凸顯知識的統整性與多元性。我認為在幼兒園中現正實施統整教學，因此在多元文化教育教學上，較無教材內容過度重複的情形發生，但也因為統整課程的實行，我們須兼顧領域發展的均衡性，所以幼教師在課程規劃時，將各領域的學習面向彼此相連，相互統整。

(四) 以動態課程為主

多元文化教育的主要目的在於消除幼兒的偏見與歧視，而消除偏見與歧視是需要付諸行動的，因此多元文化教育課程應強調培養幼兒針對多元文化議題搜集相關資料，做出理性的分析與決定，進而採取各種解決爭論性議題的行動。我認為在幼兒教學中，面對多元文化問題像是幼兒園中我們常見到的家庭組成的不同，我們可以讓幼兒回家詢問自己的家庭成員，帶到課程中與其他幼兒分享，藉由不同幼兒的角度，去發現文化的差異，進而降低因為不理解應此產生的偏見與歧視。

(五) 注重轉型知識

多元文化課程重視不同族群的價值觀與思考模式，並以均衡且公平立足點呈現於課程之中。從不同族群的觀點和經驗來解釋概念、事件與議題，使得幼兒瞭解知識建構的過程，這樣的知識就是一種轉型知識。我認為在幼兒教學中，用團體討論的方式讓不同文化背景的幼兒共同討論發聲，能有助於幼兒進行思考，並且幫助幼兒對知識的建構，使其思考觀點逐漸變的多面。

(六) 避免再製刻板印象

前多元文化課程的學習大多採取附加模式，以片段的方式將文化課程放入既有的課程之中，使得主流課程架構並未改變。在這樣的框架下，會導致強勢、弱勢文化的強烈對比下，反而容易造成對弱勢文化的偏見與刻板印象。因此，需透過整理與比較的觀點。從經驗中找到在地文化知識，讓文化課程更脈絡化。我認為在幼兒園中會造成刻板印象的原因，主要來自對於弱勢文化的不瞭解，因此我們在教學上因讓弱勢文化能夠有發聲的機會，並且強調文化的獨特性、平等性，如此一來，能幫助弱勢文化幼兒增加學習的機會，也可以讓其他幼兒有一個瞭解的機會。

(七) 以所有學生為對象

多元文化教育是一種基礎教育，因以所有學生為對象（Nieto, 1996）。多元文化教育不僅在教導弱勢族群認識自己的文化，更重要的是在教導主流文化的學生去了解不同的文化，進而學會尊重。我認為在設計課程時需要加以考量族群問題，並且均衡族群的觀點，帶領幼兒學習，且教導時以幼兒自己為出發點，帶領幼兒發現差異，進而去了解文化差異，如此一來幼兒較不會有偏見與歧視的產生。

(八) 邀請原住民教師參與課程發展

發展多元文化課程時，應有不同背景的教師共同參與，如此一來可擴大課程設計的參與層面外，亦可憑藉不同教師經驗，共同創造出更完善的學習課程。在幼兒園的教學環境中，因為幼教師之間的互動相當密切，因此在課程上討論層面也較多面，我認為幼兒園在多元文化課程發展時，可以運用家長與社區資源共同參與，如此一來可以擴大層面外，更能使幼兒的學習更貼近生活。

四、結語

隨著民主的自由，多元文化教育已實行數十個年頭，在教育的推廣上，我們不僅要理解與欣賞文化差異，更重要的是分析不對等的權力關係，以及社會正義的追求（劉美慧，2007）。又如同 Bank（1993）所說多元文化教育應幫助所有學生對不同文化團體發展出正向且積極的態度。雖然我們不需要完全承擔幼兒的成功與失敗，但我們的教學卻可以讓幼兒產生不同的變化。所以身為幼兒人生中的第一位教師，我們不停反省與批判，使我們的教學進步，經過我們的課程規劃帶領幼兒認識與認同自己的文化，並以相同的態度積極對待所有文化，消除歧視與偏見。

參考文獻

- 劉美慧（2007）。欣賞文化差異與追求社會正義—重新理解多元文化教育。當代教育研究季刊，15（2），187-204
- 劉美慧、游美惠、李淑菁（2016）。多元文化教育（第四版）。台北：高等教育。
- Banks, J. A. (1993). *Multicultural education: characteristics and goals*. In J.A. Banks & C.A.M Banks (eds.) *Multicultural education: Issue and perspectives* (2nd ed 2-26. Boston: Allyn and Bacon.
- Banks, J. A. (2002). *An Introduction to multicultural education*. Boston, MA: Allyn and Bacon.
- Nieto, S. (1996). *Affirming diversity: The sociopolitical context of multicultural education* (2th ed). New York: Allyn & Bacon.
- Parker, W. C. (1991), *Renewing the social studies curriculum, Alexandria, VA: Association for the supervision and Curriculum Development*.
- Ramsey, P. G. (2007)。多元世界的教與學：兒童的多元文化教育（朱瑛、蔡其綦譯）。台北：心理。（原著出版於1998）。
- Tiedt, P. L., & Tiedt, I. M. (1995). *Multicultural Teaching: A handbook of Activities, Information, and Resources* (4 ed.). Boston: Allyn & Bacon.

