

# 困境與突破－新手教師實施混齡教學 之經驗與反思

陳淑卿

臺北市立大學教育學系博士班研究生  
新北市雙溪區上林國小教師

## 一、前言

受少子女化影響，偏鄉小校教師面臨學生人數少，學生上課缺乏同儕互動的問題。當班級人數過少時，有些偏鄉教師開始進行了混齡教學的課程，增進學生間的團體互動。新北市教育局在面臨小校學生數少的問題時，於 105 學年度下學期開始試辦混齡教學。106 學年度時，新北市公立國小六班以下，全校學生數未滿五十人的小型學校，開始實施混齡教學（新北市教育局，2017）。實施混齡教學是教師教學的一大挑戰，尤其是剛進入偏鄉小校的新手教師。他們在進入學校時，並沒有受過混齡教學的職前培訓，當他們到了偏鄉小校，除了面臨生活環境適應挑戰外，實施混齡教學，更對教師產生許多壓力。

筆者服務學校位於東北角的偏鄉小校，學校實施混齡教學已長達五年，實施過程中，因師資流動，新手教師及代理代課教師比率偏高，有些教師甚至沒有合格教師證。筆者學校面臨的情況是，新手教師來學校時，因他們從未實施過混齡教學，對教學現場充滿疑問。當新手老師開始熟悉混齡教學現場的運作模式後，有些教師就調校或另有其他生涯規畫了。有經驗的教師尚未來得及經驗傳承，新學期一批正式或代理代課教師又已到學校。新手教師們對於混齡教學現場一片空白，需要從做中學。筆者察覺偏鄉新進教師因班級學生數少而有快速投入混齡教學現場之需求，如何讓新手教師在進行課程與教學時，能調適及轉化自己的心情及態度，如何建立新手教師實施混齡教學的模式，透過經驗及分享擴散到其他偏鄉小校，是值得探討的方向。

## 二、契機與行動

因緣際會下，筆者學校於 103-108 學年度實施混齡教學，近兩年間學校實施混齡新手教師（含正式及代理教師）達十人以上，當新手教師進入課室前，對於課堂內有兩個年級的學生，其中較高年級學生已學過多一年的學科知識，較低的年級則是第一次學習新知識，面對這樣的教學情境時，新手教師充滿許多的困惑，課程如何規劃，班級經營如何處理，學生的評量如何進行，這都是他們所面臨的挑戰。筆者在這樣的契機下，詢問校內五位新手教師實施混齡教學的看法，利用個別訪談詢問教師實施教學的困境，找出問題並提出解決的行動建議，希望提供偏鄉新手教師投入混齡教學時的思考方向。

筆者與新手教師群討論主題包含混齡教學的課程設計，教學環境資源、班級經營及學生評量部分，教師該如何進行教學抑或是尋求教學資源，作為實施混齡課程教學思考的方向（梁雲霞、陳淑麗，2018）。五位教師的混齡課程教材均參考新北市混齡課程導引手冊的安排，進行課程的轉化及重新建構（新北市教育局，2017）。教學課程進行長達一學期以上，最後對於課程規劃、教學環境與資源、班級經營與學生評量提出建議，希望藉由偏鄉的新手教師實施混齡教學的歷程，拋磚引玉，幫助更多進入偏鄉的教師。

### 三、翻轉

#### （一）課程規劃翻轉

新手教師在進入偏鄉時，較習慣的教學方式是大班教學。他們認為偏鄉學生人數少，在人際互動及學習品質提升的部分，的確有實施混齡教學的必要性。一開始新手教師在進入混齡教學現場時，遇到的困難在於不同年級的兩班學生在同一個班級中該如何進行課程，由於新進教師對於混齡教學分組的理念較不熟悉，一開始實施覺得教學難度頗高，他們會擔心年級較高的學生或是程度較好的學生被弱化了，因而覺得實施困難。但有趣的是實施一學期後，語文課程如國語、英語部分，他們覺得是可行的，掌握度較高。在數學科部分，教師普遍認為難度較高，一開始易找不到方向，究其原因乃在於教師對混齡教材仍不夠熟悉，課程概念地圖也仍建立中，對學生的程度診斷也未把握。教師認為如何規劃分組教學，異質分組或是同組分組，也是教學前需多考量的部分。最後，教師認為若混齡課程有兩位教師共同備課，課堂中透過協同教學協助，分組教學，課後再相互回饋，做為下一次教學的調整，將使課堂進行較為流暢。

#### （二）教學環境資源翻轉

新手教師對混齡教學環境資源的普遍想法是希望在進入教學現場時，教材已經過差異化的處理，倘若教學教材內容有差異化的處理，備課的時間將減少許多，也會讓教師教學過程較流暢。尤其是數學教材部分，教師通常會花較多時間尋找額外的補充內容，也會擔心學生的程度落差大，練習的時間不夠。而在教室環境資源上，教師覺得學校硬體資源是足夠的，他們也能依課程、節慶適時進行教室佈置。混齡教學實施一學期過後，由於新手教師對學生程度及能力更加了解，對於課堂同質性或異質性分組較有概念，在教材部分也會進行分析，選擇適合學生的學習內容，也會因課程需要進行座位調整及情境佈置。而在混齡教材部分，教師普遍反應需要更多的備課時間與協同教師共同討論。

### （三）班級經營翻轉

新手教師在第一學期剛接觸混齡班級時，覺得混齡班級的經營應該與市區學校的班級經營差不多，他們假設教室人數少可能更不需要班級經營或管秩序等問題。實施一學期後，新手教師卻覺得混齡教室班級經營非常重要，尤其是學生秩序的处理，有時候低年級跟高年級學生在一起時，會發生吵架或是意見不合情形，高年級會希望低年級學生聽他們的意見，或對低年級學生表現較兇及不耐煩的情形，所以座位安排及掌控全班秩序非常重要。教師認為高年級的學生會因為比低年級的學生多學過一年而較有優越感，如何教導高年級學生多包容及引導低年級學生討論部分，也是教師需多著墨的地方。

### （四）學生評量翻轉

新手教師在實施混齡教學後，認為學生的評量也應該呈現差異化的部分。但對於評量的差異化，或是學科內容應該評量到多深化感到困惑。他們擔心弱化了高程度的學生，尤其是小校的教師評量的工作量大，有的教師要設計三份以上考卷，覺得時間較緊迫。當教師了解學生程度後，他們會依每個學生的程度去設定不同的學習目標及行動策略，每個年級有不同的標準，並在評量上呈現出相同出題內容及差異性部分，亦即學習吸收速度快的學生給予更深程度的挑戰。教師會於期末時檢討學生是否有達到教學預設的目標，達到後於下一學期的任務設定則可以提高，若未達到則繼續觀察。這說明新手教師在教學欲設定不同年級學生或不同程度學生的學習目標時，首先在於了解學生的個別差異。

## 四、創生

### （一）新手教師搭配有經驗的教師進行協同教學獲益良多

新手教師由於從未進行過混齡教學，一開始對自己信心不足，對班級學生程度及能力掌握度不夠，因而在同質教學或分組教學會像無頭蒼蠅般找不到方向。若由有經驗教師帶領混齡教學現場的進行，新手教師可以觀察有經驗教師如何進行教材規劃，分組教學，及差異化評量。課程實施前由前輩教師一同進行共備課，設定學生差異化目標，當課堂教學進行分組時，前輩教師配合協助指導學習困難的學生，課程的進行將更為流暢。尤其是進行混齡教學，班上還有特殊生的時候，特殊學生課程進度如何調整及進行課堂分組教學，新手教師經過與有經驗的協同教師的討論及搭配，學生獲益效果更大。

## （二）新手教師需要更多的共備時間進行混齡教材規畫

新手教師由於對混齡的教學理念較不熟悉，一開始實施時，他們覺得設計課程及指派學生不同學習任務難度頗高。新手教師擔心年級較高的學生程度被弱化，因而在課程規畫方面找不到方向，也需投入較多時間備課。當教師透過協同教師回饋及建議，實務操作演練後可得到更多的混齡教學經驗。新手教師普遍認為共備混齡教材的時間要再增加，討論學生程度時間也要再延長。新手教師因為教師共備交流的機會增加了，教師效能也會提升（洪儷瑜、梁雲霞、林素貞，2015）。有經驗的教師在課堂後給予新手教師的回饋亦能增加他們的信心，及協助他們教學滾動式調整，透過經驗教師的協助，掌握到學生的學習表現，共同努力，讓整體學生的學習成果提升。

## （三）新手教師需更多差異化教學策略的增能協助

新手教師覺得混齡課程設計方面，蠻有難度。教師覺得如何依學生程度設計差異化的課程，讓不同程度的學生達到差異化的目標，是他們的一大挑戰。教師們普遍建議學校能多提供差異化教學策略的增能研習，來協助新手教師實施混齡教學。倘若教材本身並沒有差異化處理，新手教師可以透過與前輩教師的共同討論，進行教材分析後，再給予學生差異化的學習單，或是不同的教學任務指派，他們對於混齡課堂的掌握更加流暢。

## （四）學校建立分享平台提供新手教師資源及支援

新手教師在進入學校時，對於學校原有課程進行或是規定較不熟悉，例如進行的教材內容，或是學校的校訂課程規劃，學校的既有行事及例行活動等。倘若學校能提供新手教師一個共享資源平台，分享教學檔案，學習單及既有的行事活動規劃等。教師可從平台中尋找已有的脈絡，在構思自己如何去設計評量及學習單等。這將節省新手教師許多摸索的時間。新手教師除了需要教學專業的支援，在學校活動力規畫部分，也需要學校教師給予協助及支持，這將讓教師盡快適應混齡教學現場。

## 五、結語

實施混齡教學對於新手教師而言，具有許多的挑戰及困難。但經由有經驗的前輩教師協助教學，幫助他們成長很多。筆者認為實施混齡教學時，教學夥伴互相關懷，進行教材分析及備課，並對學生的學習程度深入討論，會給予新手教師最大的協助，也可避免新手教師單打獨鬥、孤立無援。當偏鄉小校在歡迎新手教師加入教學現場時，先安排新手教師與有經驗的協同教師相互學習，從現場摸索

尋找適合教學策略，建立教學分享平台，是混齡教學可思考的方向。也建議新手教師多加強差異化教學的能力，了解混齡教學重點，檢視教學中學生是否達到學習目標，並提升相關混齡教學的專業知能。

### 參考文獻

- 洪儷瑜、梁雲霞、林素貞（2015）。**國民小學實施跨年級教學方案試辦計畫**。臺北市：臺灣師範大學教育研究與評鑑中心。
- 新北市政府教育局（2017）。**新北市106年度偏遠地區公立國民小學混齡教學課程發展導引手冊**。新北市：新北市政府。
- 梁雲霞、陳淑麗（2018）。**跨年級教學實務手冊**。臺北市：師大出版。

