

教師專業成長三部曲「說課、觀課、議課」之探究

陳嫦娟

高雄市立前鎮國民中學專任教師
國立高雄師範大學課程與教學研究所碩士生

一、前言

近年來，隨著公開授課的倡導、教師專業發展評鑑計畫的推動，有愈來愈多的老師願意把教室打開，讓其他的老師進到教室中觀課。教室的開放與觀摩，教學者與觀課者有機會做教學交流分享，彼此都能因此獲得專業成長。

12年國教總綱規定，從小學、國中到高中的校長及教師，每年必須至少公開授課一次，以精進教學方法和品質，並將於108學年實施。為落實十二年國民基本教育課程綱要總綱中「為持續提升教學品質及學生學習成效，形塑同儕共學之教學文化，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。」因此，筆者認為可以從三個議題來進行探究。關於教師公開授課的說課、觀課、議課等專業回饋的作為，讓教師彼此能有學習和成長的機會，共同來檢視、學習和省思教學活動，讓教學活動不再是閉門造車，而是透過公開授課、觀課、議課等教學相長的有效作為，讓老師互相觀摩，更有助於精進教學技巧。

二、公開授課的意義與歷程

公開授課與之前的教學觀摩是不一樣的，它是一種新的教學共學的專業成長機制，重點在於理解學生以及如何促進學生學習。老師願意打開自己的教室邀請老師們進入教室，並透過觀察學生的學習行為、找到學生的亮點，增進授課老師對學生的了解，從而反思促進學生學習的策略、觀課焦點不再是教師教學行為的表現好不好，而是學生的學習狀況，學生在課堂上不再像過去只能聽老師說，現在有很多機會與同組同學討論、一起探究、思考、實作與體驗並且能上台發表，讓學習化被動為主動，獲得更好的學習成效，而老師的教學現場，不管是打開教室的被觀察者或是來協助進行觀察的老師，其授課型態是不斷的去做修正調整，對學生來說是能提升學習成效，對教師來說更能精進教學品質，對師生來說都能彼此教學相長。

教師想要精進自己的教學有相當多的方式，其中「公開授課」是一種自我精進的教學模式，真正的公開授課應該是要以最真實的場域、最真實的教學活動，營造出最真實的師生互動，只有在真實的情境下，才能知道學生如何學習，真正

學到什麼。在佐藤學的「學習共同體」理念中提到，學習場域應該要有「公共性、民主、追求卓越」等三項特質，只要有心想觀課的人都可以進教室觀課、全體師生每個人都是學校的一份子享有同樣的學習權利，亦即無論是授課者、觀課者他們的目的其實都是相同的一追求卓越。

三、公開授課三部曲之探究

（一）參與課前說課的教師是否能提出專業建議？

1. 說課過程對於授課者的協助

課前說課的目的在於讓觀課者理解，這堂課的教學目標、教學流程安排、觀課重點、學生學習成效評估如何進行的教學活動設計在公開課實施前讓其他人理解教學流程，也會讓參與的夥伴有機會提供教學活動設計修正的機會，透過共備或是研討過程，教學資源導入或教學策略、學生學習成效評估的建議，對於後續公開課的進行，教師專業發展也會有正面的效果。

2. 說課過程對於觀課者的協助

因為一堂公開授課只是教學過程中的一小段落，如果沒有辦理說課的過程或是沒有參與說課的過程就進行觀課，觀課者常常不知觀課重點與其他單元前後關係，授課者教學設計的目的、為何如此安排教學設計、教學脈絡等重要內涵。

3. 說課時間上的安排

時間長短因人而異，但是筆者建議不管如何，就算是時間緊迫，其實 5~10 分鐘就可以讓參與觀課老師瞭解狀況。

4. 讓授課師能修正調整教學設計

在同領域教師及非領域教師實際來參與說課的人數比例中，以同領域教師較能夠瞭解教學設計內容的妥適性，並給予適當的建言，讓授課師能修正調整教學設計，並非只有授課教師單獨一人的獨白，在說課時間上的安排可以彈性調整，對授課師來說是也是一種尊重。

（二）誰來授課？誰來觀課？

一般來說，公開授課往往優先落在年資資淺的教師、新進教師甚至代理教師身上，而資淺的教師面對授課這樣的任務會感到焦慮、害怕。教師們視公開授課為畏途，因為要特別準備「教學」，以便讓觀眾「觀看」。這樣的方式無法真實呈現教學現場，師生互動形同劇本，觀看後的檢討會議也流於形式，筆者認為會產生抗拒或反彈的，可能比較容易出現在資深老師。資深老師一般比較不願意把自己的教室打開，讓大家來觀課。在面對十二年國民基本教育課程綱要總綱的實施要點中指出，教師是專業工作者，需持續專業發展以支持學生學習，並持續提升教學品質與學生學習成效，筆者認為應該讓校內教師都願意開放教室。

1. 觀課要觀什麼

- (1) 觀教師：觀課時先不對教師教學作評價，而是聚焦在觀察學生的學習表現。例如授課教師教學不佳時，觀課教師可以給予授課教師教學上的修正和調整建議，以提升授課教師教學上的自信心，並對授課者提出適當的建言，提出改進策略，修正教學設計。
- (2) 觀學生：觀課時，要關注學生的學習。留意學生的學習？學生學習的困難在哪裡？如何解決？及學生學習表現的行為。

2. 觀課重點

- (1) 觀察的面向：觀察學生學習表現的參考面向，如全班學習氣氛、學生學習歷程、學生學習結果，可參考公開觀課表，並記錄具體事實(註明學生座號)。
- (2) 觀察方式：從學生發言內涵(請和教材做串聯)、發言次數、語言流動、肢體語言、聲音大小等關注學生是否有在學習及思考。

3. 其他人可以給予的協助

一般以同領域教師觀課來說，同領域教師可以共同備課及共同教學設計，並透過觀課看到授課教師的教學實踐，瞭解教學設計的妥適性，也可較為深入地捕捉到學生學習的細緻訊息，並針對教學者提供引導學生學習的意見，有利於增進彼此的教學。

（三）課後議課是批判教師或是批判教學？

課程實施後進行議課，主要在建立教師專業成長模式。觀課者應理性而具體的針對觀課的結果提出建議，主要的重點是學生的學習狀況，而不是針對授課教師的教學批判。而授課教師與觀課者亦應以授課研究為路徑，追求有效教學的核心，共同分享、探討及解決對教學設計或教學行為所遭遇的疑問與困難，進而建立學校公開觀課實踐機制，促進團隊的成長與卓越。

聯合國教科文組織指出，「教學應該被視為是專業。」教師精進教學專業知能的方式很多，而公開授課是直接的模式。透過公開授課將有助提升教學品質、增進學生的學習成效並且促進教師專業發展。此外，教師是知識的傳授者，面臨的是一個變動不羈和發展迅速的社會，知識更新的週期勢必越來越短，因此教師專業進修成為一個連續且終身的過程，公開授課將是未來教師所要面臨的挑戰。

同領域老師共同議課，一方面可關注教材教法，增加共同備課的成效，另一方面能針對課堂實際案例，進行討論，檢討共同備課的成效將幫助老師成長，成為學習專家。筆者認為這樣的議課才能實踐新課綱期待的自發互動與共好！

四、結語

「公開授課是為了改善教學並促進教師專業成長之達成」，透過公開授課來提升教師教學品質、增進學生的學習效能並且促進教師專業發展，建議公開授課仍以校內教師觀課為原則，不見得每位老師都能接受，不設限的對外開放。共同追求教師專業成長，提供優質的教學品質，進而提高學生的學習成效應是大家的共識，讓授課者能審視教學過程是否有盲點，透過同儕教師以提升精進教學；讓參與整個觀課活動的觀課者也能在歷程中扮演授課者的合作夥伴，共同反思，兩者相得益彰。教師專業發展之公開授課必定需要完整的配套措施，讓校內同仁彼此的信任，認同、接受，彼此成為合作夥伴關係，必能在校內順利推行，以其發揮其預期的功效。

參考文獻

- 黃郁倫、鍾啟泉（譯）（2012）。**學習的革命：從教室出發的改變**（原作者：佐藤學）。臺北市：天下雜誌。（原著出版年：2006）。
- 王金國、桂田愛（2014）。「公開課」的省思與建議。**臺灣教育評論月刊**。3(4)，95-98。

