

師資生所應具備的核心素養

林和春

銘傳大學教育研究所暨師資培育中心副教授

一、前言

古有明訓：「良師興國」，如國內的吳武典等（2005）就強調：「輸掉教師，將輸掉教育；輸掉教育，必定輸掉將來」；在國外，聯合國教科文組織（United Nations Educational, Scientific and Cultural, 簡稱 UNESCO）於 2001 年第 8 屆的「世界教師日」，也清楚的提到「有高素質的教師，才有高品質的教育」(Qualified Teachers for Quality Education)（引自葉婉翎，2015：1）；由此可見，各個先進國家都非常重視各級學校師資的培育與品質之維護，以提升國家的教育品質。

有關師資培育的相關政策，乃攸關全國師資素質之良窳，進而直接影響教育品質與國家競爭力。回顧我國中小學的師資培育政策，自 1994 年 2 月所頒布的《師資培育法》後，為迎合時代的變遷與社會的需求，已做多次變革，如 2017 年 6 月就再次修正通過，將師資生過去「先實習再參加教師檢定考試」的制度，改為「先檢定後實習」，好讓其在半年實習的過程中，不用再忙著因要準備教師資格檢定，而影響教學實習的進行；同時，此政策乃先進行教師資格檢定以檢測學科能力，再透過實習檢測教學實務能力，這樣，透過層層把關和檢測來篩選優秀師資人才，對師資水平之提升應有一定的助力，惟相對的，此制度的變革，對各師資培育大學的教學與師資生的學習，皆會帶來一定程度的衝擊（林和春，2017）。另外，為因應十二年國民基本教育新課程綱要的推動，各級學校都在積極推動素養導向的教學，身為師資生亦應與時俱進，從個人做好教學的基本功，轉為較有深度的核心素養，去做有效的翻轉教學。今筆者有幸在師資培育機構工作多年，想不揣謏陋列舉些許拙見，以供相關之師資培育機構參考，同時，也願對各師資生有所期許，企盼渠等在未來，個個皆能成為一位優質的教師。

二、目前培育師資生專業核心知能之現況

師資職前教育所規劃與設計之課程，是奠定師資生未來任教之專業核心知能的重要基礎，綜觀過去在課程發展與設計之主軸，主要是定位在涵養師資生五育融通、教師專業本位與教學實務為核心；另各教育階段因其所面對之學生身心發展不同，該教師所需強化的專業能力當然必須有所差異，故如何研議整合中小學教育專業課程與規劃普通課程，即兼重學科內容知識、學科教材教法能力與教學實務能力，以及如何落實教學實習，並培養具備議題融入教學之能力，皆是各師資培育大學全面精進師資職前教育課程與教學的重要課題（林和春，2017）。只是經筆者的觀察與體認，部分師資培育大學對師資生培育的重點，顯然都偏重在如何增進師資生未來擔任教職之基本能力，而能順利取得教職而已，相對的，對

師資生本身內在正向核心價值的陶冶與教師專業精神的培養，都還有再著力的空間，諸如可用融入教學、專題講座、標竿學習，甚至是加強情境布置等方式來加以形塑。

今十二年國民基本教育新課程綱要總綱的推動，已將過去九年一貫課程所強調要培養學生十大基本能力，提升為培養以人為本的「終身學習者」，而分為三面九項的核心素養，並積極推動素養導向的教學，故各師資培育大學對師資生專業素養的培育，亦必須跟著翻轉與精進，由是，教育部特別於 2018 年 11 月公布《中華民國教師專業素養指引—師資職前教育階段暨師資職前教育課程基準修正規定》做因應，此「課程基準」，係指中央主管機關對各師資培育之大學規劃師資職前教育課程（包括：普通課程、教育專業課程及專門課程）最基本、必要及共同的規範（教育部，2018）。然此課程基準雖然在各師資培育大學已經上路，但該課程的有效實施，卻是仍處於起跑與試驗的階段，其對師資生教學專業與其他相關核心素養之培育，應是仍未見大幅精進，這是急需努力與改善之處。

三、師資生與核心素養

（一）核心素養的意涵

有關「核心」這詞，我國《辭海》將其解釋為中心或重心，而「素養」一詞，則主要包含 competence 與 literacy 這兩個涵義（蔡清田，2018），換言之，它是指一種能夠成功地回應個人或社會的生活需求，包括使用知識、認知與技能的能力，以及態度、情意、價值與動機等部分（國家教育研究院，2014）。故論及「核心素養」，應是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度（教育部，2014）。也因此，不管是達官顯貴、販夫走卒，或是學生、教師，可謂人人都需具備核心素養，亦即一個人在生活、學習與發展的過程中，都應具備各種切身需要的核心素養，包含擁有科學素養、語文素養、閱讀素養…等，甚至是能做系統思考、團隊合作以及研究創新，都是屬核心素養的範疇。

（二）優質師資生應具備核心素養

師資生考上教師檢定並完成半年的教育實習，就可參加教師甄試，然後踏入教職成為正式教師或做代理代課教師。而教育是改造人類的希望工程，身為教師者，其所從事的是一項助人與教人的重要志業，平日不但要進行教學活動，引導學生學習，也要重視個人的言行與修為，以供學生做典範學習，因此，一位優質的師資生，在職前一定要培養其具有「教師專業」與「人師典範」這兩類相關核心素養。所謂：「教師專業素養」，係指一位教師能勝任其教學工作，符應教育需求，在博雅知識基礎上應具備任教學科專門知識、教育專業知能、實踐能力與專

業態度（教育部，2018）。而「人師典範素養」，則指一位教師應有良好的人格特質，正確的價值觀，也能做前瞻的思維與合理的批判思考，更能注意自己的言行舉止，時時以身作則，供學生做典範學習。

四、培養師資生的核心素養—專業、敦品、創新

為人師者，既要做經師，更要做人師，為達此目標，擁有精實的核心素養乃為首要，而「教師專業」與「人師典範」此兩類素養是為人師者的必備條件，因此，師資職前教育要培養師資生所應具備的核心素養，應可綜合歸納出「專業、敦品、創新」這三個面向，茲分述如下：

（一）專業的核心素養

師資生未來進入職場，擔任教學與輔導學生是其本務，尤其是在新課程綱要實施的當兒，要進行以學生學習為主體的翻轉教學，就一定要擁有三大專業素養，包含(1) 學會素養導向的課程設計；(2) 學會素養導向的教學實踐；(3) 能擁有做好班級經營的實力。由是，各個師資培育之大學，一定要積極鼓勵授課教授從自身做起，人人皆應參與新課綱之總綱研習，也要深入瞭解總綱解析與實施準備，更要充分認識核心素養的概念及其課程轉化，而在師資職前教育過程中，能有效教導師資生徹底瞭解新課綱之精神，且能不斷精進「核心素養導向教學」的專業知能，以便真正學會素養導向的課程設計與教學實踐。然要如何幫助師資生精進此專業知能呢？除一般理論課程的講授外，邀請縣市國民教育輔導團之績優教師，前來協助辦理工作坊，教導師資生進行實作、演練，和績優作品發表與分享，這是最有效的方法。

（二）敦品的核心素養

一位稱職之教師，除要具有專業精神以及豐富的專門知識，和嫻熟的教育專業知能外，本身良好的人格特質與正確的價值觀更不可忽略，於是，在師資職前教育的過程中，一定要透過非正式課程有效的加以陶冶與形塑，尤其在這面臨新世代教師理想圖像急待重塑的過程中，更要重視師資生三大敦品性素養：(1) 高尚品格的陶冶；(2) 關懷倫理的形塑；(3) 批判思考能力的培養。溫明麗（2006）從後現代及批判教育學的角度，就極力主張師資培育不僅要重建績效，更要提升品格；不僅要發展師資生的主體與群性，更要提升批判思考的能力；而要維護教育正義，則須先具備關懷倫理。然敦品即是修養品德，那該如何陶冶師資生擁有以上所強調之三大素養呢？除了加強宣導與規範外，邀請榮獲師鐸獎、入選杏壇芬芳錄或有極特殊表現之傑出教師，蒞校做經驗傳承與故事分享，以供師資生做「楷模學習」，這應是既可行又簡便的策略。

（三）創新的核心素養

創意是創新的元素，做任何事如能發揮創意去進行有效的革新，即所謂的「創新經營」，必能發揮最大的邊際效益，由此可見學校實踐創新理念的重要；而教師是學生的啟蒙者，其不但要力行創新教學，以提升學生的學習成效，更要時時培養學生的創造思考能力，這才是一位有為的教師。由是，在師資職前教育的過程中，一定要積極鼓勵創新與提供良好的實習情境，讓師資生實作與演練，以確實形塑其(1) 理念的創新；(2) 教學的創新；(3) 無奇不有的創新，並能有效實踐在其日常生活與教學實習中，好讓個個師資生都能成為富有創意的精靈，時時懂得運用智慧做創新與改變，不再墨守成規，以嘉惠本身及莘莘學子。也因此，定期舉辦各項創意發表之活動，以激發師資生無可限量發揮的腦力，或舉辦創新教學課程設計、創新教學演示之競賽，都可累積師資生發揮創意的能量，未來實際運用在精采的創新教學中。

五、結語

總之，師資職前教育是培育優良教師的起始，所謂：「能力養成在各師資培育大學，成果展現卻是在未來任教的中小學」，故各師資培育大學應一改過去得過且過的心態，勇於改進問題，尤其是在這教育急遽變革的年代，為因應十二年國民基本教育新課程綱要的有效推動，一定要加強師資生核心素養的陶鑄。而師資生所應具備的核心素養，主要應是蘊藏在「教師專業」與「人師典範」這兩個範疇裡，更具體的說，就是要擁有「專業、敦品、創新」的核心素養，即在教育專業上，應能擁有素養導向之課程設計與教學實踐的專業知能；在平日生活與工作中，應有高尚品格、關懷倫理、批判思考等素養以做學生典範；最後，則是要確實實踐在創新的作為中，因為理念的創新與教學的創新，將會擴大邊際效益，讓教學品質大幅提升，同時，學生因為獲得創造力的啟發，必定一生受益無窮，這就是教育的最終目的。

參考文獻

- 吳武典、楊思偉、周愚文、吳清山、高熏芳、符碧真、陳木金、方永泉、陳盛賢（2005）。**師資培育政策建議書**。教育部委託專案報告。臺北市：中華民國師範教育學會，未出版。
- 林和春（2017）。臺灣中小學師資的職前教育與教育實習：變革年代的挑戰與因應。**臺灣教育雙月刊**，707，8-16。
- 教育部（2014）。十二年國民基本教育課程綱要（總綱）。臺北市：作者。

- 教育部（2018）。**中華民國教師專業素養指引—師資職前教育階段暨師資職前教育課程基準修正規定**。臺北市：作者。
- 葉婉翎（2015）。**中等學校師資生師資培育政策認知、專業成長需求與學習行為關係之研究**（未出版之碩士論文）。國立高雄師範大學，高雄市。
- 溫明麗（2006）。**現代與後現代轉折的師資培育—感恩中的批判教育學觀點**。載於中華民國師範教育學會（主編），**新世紀師資培育的圖像**（頁17-44）。臺北市：心理。
- 蔡清田（2018）。**核心素養的課程發展**。臺北市：五南。
- 國家教育研究院（2014）。**十二年國民基本教育課程發展指引相關附錄及Q & A**。新北市：國家教育研究院。

