淺談多元文化教育與中小學國際教育推動之關連

謝旻蒼
屏東縣立中正國民中學教師兼輔導主任
國立屏東大學教育行政研究所博士生

一、前言

一直以來，國際教育與多元文化教育是中小學課程的兩大議題，看似分立的兩個議題，若從國際教育推動的課程、教學或交流活動中，卻可以看見文化間的相互頻繁碰撞，而如此碰撞之下產生的交錯影響也逐漸地受到重視，因此，兩大議題之間的關聯是值得探究的課題（劉美慧，2017）。

我國中小學國際教育 2011 年 4 月由教育部所提出的「中小學國際教育白書」進入正式推動期程，白皮書中指出，中小學的國際教育推動由「課程發展與教學」、「國際交流」、「教師專業成長」、以及「學校國際化」四個面向發展，至今歷經七年，其中執行成果豐碩，可由「中小學國際教育資訊網」獲得相關數據。

然而，在推動國際教育的歷程中，許多學校熱衷於國際交流活動的辦理，且常常因為將國際教育與英語教育畫上等號，甚至缺乏對多元文化教育內涵的理解，而窄化了國際教育的辦理。本文中，將檢視我國中小學國際教育推動國際交流活動的成果，並從多元文化教育的內涵來探討其二者間之關連，並試以提出相關建議及結論。

二、我國中小學國際教育發展沿革與推動現況

(一) 我國中小學國際教育發展沿革

我國在資訊科技的發展、全球化的挑戰、社會結構的改變、以及新教育的需求與承諾的時空背景之下，期待中小學學生能夠透過國際教育的推動，了解國際社會、發展國際態度，培育具備國家認同、國際素養、全球競合力、全球責任感的國際化人才，因此提出了「中小學國際教育白皮書」（教育部，2011）。

在中小學國際教育白皮書中，強調以學校為本位推動國際教育，透過學校撰寫「學校本位國際教育計畫」（SIEP），就學校未來推動方向從「課程發展與教學、國際交流、教師專業成長、學校國際化」四個面向來選擇計畫類別，並以白皮書揭櫫的四項政策目標的十七項指標為方向訂定及現況之檢視標準。期以「在地思考、全球行動」的思維培養中小學學生的國際觀，使其從學校的課程與教學中習得國際教育議題相關內容。

而王勝忠（2017）指出，從文化學習的部份來看，不僅是要培養中小學學生對於在地文化的認識、同時也要透過國際教育的推展，進而認識、尊重並且欣賞不同文化的差異，並擁有跨文化的溝通能力。由此觀點可知，文化學習在國際教育的推動上是非常重要的一環，因為這不僅是知識的學習，更是一種態度的培養，且必須擴及所有的學生，使其落實紮根。

(二) 我國中小學國際教育推動現況

以下透過我國中小學 2016 年度國際教育推動現況，從四軌面向之「課程發展與教學」、「國際交流」、「教師專業成長」、以及「學校國際化」作以下成果整理（教育部中小學國際教育資訊網，2018）：

1. 課程發展與教學

以全國中小學統計，「課程發展與教學」共計 2469 校辦理，佔全國中小學 59.93%；。而各校實施外語及文化課程之相關洲別以美洲國家較多，計有 1485 校實施相關課程，亞洲次之，計有 1451 校，歐洲再次之，計有 958 校。

2. 國際交流

以全國中小學統計，「國際交流」共計 1603 校辦理，佔全國中小學 38.91%。就指標「中小學國際交流之區域及國家逐年擴大」而言，各校實施國際交流之區域以亞洲國家最多，計有 775 校，遠多過其他洲別，美洲次之，計有 386 校，歐洲再次之，計有 268 校。

3. 教師專業成長

以全國中小學統計，「教師專業成長」共計 1588 校辦理，佔全國中小學 38.54%。以指標「有參加過教育部及主管教育行政機關主辦之國際教育專業知能研習」，66.03%之學校未參加。以指標「教師取得教育部主辦之國際教育專業知能課程認證研習證書」，88.37%之學校未取得。以指標「學校參加教育部認證之各類國際教育專業研習課程」，87.65%之學校未參加。

4. 學校國際化

以全國中小學統計，「學校國際化」共計 2654 校辦理，佔全國中小學 64.42%。其中以「校園國際化」項目之辦理校數最多，其次為「學習國際化」，再其次依序為「行政國際化」、「課程國際化」、「國際夥伴關係」及「人力國際化」。

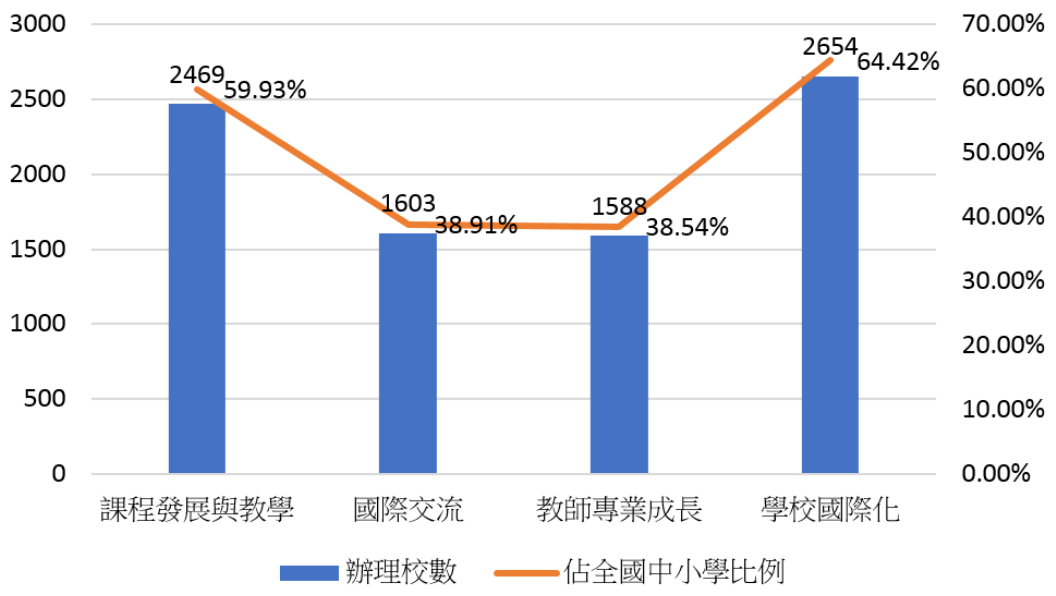

圖 1　2016 年國際教育推動現況

由以上成果可以得知，辦理比例由高至低為學校國際化、課程發展與教學、國際交流，最後為教師專業成長。因此，國際教育的推動以學校國際化及課程發展與教學二個面向佔了較高比例；而國際交流的辦理涉及與不同國家的溝通聯繫，難度較高，比例也較低；此外，教師在國際教育的專業成長是比例最低的，由此也可以推論國際教育的推動仍集中在學校的部分人員，且應該多為教師兼任的行政人員。

三、多元文化教育的內涵與發展

以下透過對於多元文化教育之內涵及我國多元文化教育之發展作相關探討：

(一) 多元文化教育之內涵

李台元（2017）指出，多元文化概念的形成起初是以「族群」（ethnic group）作為文化差異的判斷基準。而在臺灣，多元文化的說法主要對應於「閩南人、客家人、原住民及外省人」四大群族。換言之，這也意指著臺灣社會一直以來都存在著多元族群的文化脈絡，而在這樣的脈絡底下逐漸形成多元文化教育議題，且從九年一貫課程開始，將多元文化教育納入課程議題之中，使其成為學校教育的內涵之一，由此可以得見多元文化教育的受重視程度日益增高。

因此，進一步地說，定義多元文化教育的內涵如下：在沒有語言、宗教、性別、社會階層、種族、特殊性之區別下，學生能夠獲得平等的教育機會，並學習廣納不同文化的差異性，進而懂得尊重及欣賞不同文化之美，也影響他人擁有相同之正向態度。

(二) 多元文化教育的發展

而我國在 1997 年憲法增修條文第十條第九項「國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化」，以及 1998 年頒訂的「原住民族教育法」，可以說是我國多元文化教育推動的開端。然而，近年來，隨著新住民人口的增加，在多元文化的政策推動上也不遺餘力，但模式上仍多以活動的辦理來展現，大多是雷聲大雨點小的效果，並沒有延續性的教育價值。陳伯璋（2009）也提出，若教育政策在回應多元文化教育的同時，無法對於文化的本質、意義、尊嚴深入核心去紮根，多元文化教育也將淪為政治口號或是曇花一現的活動，而沒有實質內涵。

此外，現階段我國教育現場正積極實踐「在地化」，在自我文化的認識及推廣上頗有成果，我們必須將這樣的成果納入多元文化教育推動的一環，因多元文化教育的發展不能全然接受外在文化的支配、或是將多元文化教育為窄化為西方文化的認識與體驗，多元文化教育必須是文化間雙向、甚至多向的認識、理解、交流與學習。

四、多元文化教育與中小學國際教育發展之關連

中小學國際教育的推動中，從學校整體、行政人員、教師及學生，其最強調的核心在於跨文化的能力，與多元文化教育所強調要理解、尊重及欣賞不同文化的核心價值實為相輔相成之勢，以下對於多元文化教育及中小學國際教育發展之關連加以闡述，並給予相關建議。

(一) 課程與教學發展

以我國 108 課綱之中，「多元文化與國際理解」為核心素養之一，而多元文化與國際教育也分別納入為議題，以過去常見的作法則是課程活動化，缺乏系統與連續性而失去了教育價值（劉美慧，2017）。在這次的教改中的課程改變，除了部訂課程以外，給予了學校更大的空間去發展校本課程，藉此，校內可以共同設立學校發展願景，以願景為目標妥善規劃出校本課程之議題，並將多元文化教育及國際教育融入課程及教學發展之脈絡，促使學生胸懷國際視野及多元文化之素養。

(二) 國際交流

而國際交流中，目前的狀況以亞洲最多、美洲次之、歐洲再次之，學校在辦理及推動國際教育時，國際交流活動常常會是備受重視的一部分。然而，我們更應該去重視，國際交流的前提必須是建立在對自身文化的認識與理解，而非只是單向對外辦理活動式的交流，要嘗試著由在地走向世界，認識他人文化的同時，也認識並傳遞在地文化，肯定自我價值也尊重他人差異。

(三) 教師專業成長

在全國中小學現場中，參與國際教育教師專業成長的比例並不高，且有將英語教師視為主要推動者的迷思，國際教育以及多元文化教育兩者並非在師資養成階段就排定的課程，因此透過教師在職進修是必須的途徑。建議除了透過研習工作坊等方式外，更可以透過成立校內的教師專業社群，進行相關議題的討論與備課，促使學校在國際教育及多元文化教育有雙軌並行的發展。

(四) 學校國際化

以目前學校國際化的部份，大多是辦理校園國際化，且走在校園中，大多也以中英雙語環境的建置為主。然而，學校國際化的推動，更應該廣納不同文化，且不僅是語言的環境，更可以有不同文化價值的呈現，例如藝術、音樂等等藝文內容，刺激多元文化教育與國際教育交流碰撞。且在「校園國際化」、「學習國際化」、「行政國際化」、「課程國際化」、「國際夥伴關係」及「人力國際化」平衡發展，可強化校園環境中多元文化及國際教育方面的成效。

五、結語

多元文化教育的批判意識，其實並非只是對社會現象的批判反思，更重要的是追求公平與正義，欲具備這樣的力量，透過國際教育廣納多元文化教育的範疇，多元文化教育架構國際教育的基礎內涵，透過兩者的結合，方能有多元與全球視野的問題解決能力（劉美慧，2017）。

因此，學校在推動國際教育及多元文化教育這兩項議題的活動或課程與教學時，應該以更高一層的視野去看待它們，透過理解與內化，將正確的內涵與概念擴及至學校的教師群，且可以透過學習社群、共備活動、或非正式的教師組織，逐步落實多元文化與國際教育的推動，藉由教師的力量，將多元文化教育與國際教育的素養能力，透過完善的課程架構與教學方法授予我們的每一位孩子，進而實踐並傳遞其學習的價值。

參考文獻

■ 王勝忠（2017）。全球視野，在地實踐—淺談國際教育的翻轉概念。**臺灣教育評論月刊，6**(5)，101-104。

■ 李台元（2017）。從多元文化到多元文化教育。**國家教育研究院教育脈動電子期刊，12**。取自 http://pulse.naer.edu.tw/Home/Content/7813edc2-4d78-4221-999a-1815b9bd5417。

■ 教育部（2011）。**中小學國際教育白皮書**。臺北市：教育部。

■ 教育部（2018）。**中小學國際教育成果（100-105年度）**。取自 http://www.ietw.moe.gov.tw/GoWeb/ include/ index.php

■ 陳伯璋（2009）。當前多元文化教育實踐與省思─兼論新多元文化教育的可能。**教育與多元文化研究期刊，1**，1-16。

■ 劉美慧（2017）。多元文化教育與國際教育的連結。**國家教育研究院教育脈動電子期刊，12**。取自 http://pulse.naer.edu.tw/Home/Content/de789c4c-4ae8-4302-b69e-b819799ae646。