環境教育與生命教育的學習起點—學校角色的省思

彭佳偉
臺中市立龍津高級中等學校校長
國立彰化師範大學地理學研究所博士

一、前言

每年暑假開始之初，新生家長帶著孩子首次踏入臺中市立龍津高中，陽光和煦、微風徐徐，校園裡多隻大白鵝熱情地歡迎新成員的加入，此刻映入眼簾的即是一幅美麗的校園美景創作。開學後，常可於下課時間看見幾位學生逗留在白鵝身旁，跟隨他們的步伐、聆聽他們的叫聲，這樣的畫面，逗趣、歡樂而平靜，卻著實雋永。當時序來到深秋的 112 年 11 月，被母鵝產下的多顆蛋裡，學校迎接了兩隻小鵝的誕生，僅僅半個月後，原本玲瓏可愛、穿著鮮黃外衣的小鵝，毛色變得淡黃而漸轉為泛白、脖子則日益伸長。學校師長透過許多場合，藉由小鵝的新生讓學生了解這不只是兩個生命的成長，也是經由學生一次又一次到辦公室看著小鵝學會走路、聽小鵝悅耳吟唱的過程，所感受到的生命真諦。那麼，教育部於中學的課程綱要制定議題融入教學的環境教育與生命教育，以學習氛圍的角度來看，是否校園是合適的起點呢？再者，學校對於環境生態的維護以及對於生命的尊重，又可採取何種態度呢？

二、文獻回顧

（一）環境教育

「校園」是孩子體驗生活、塑造人的重要場所，同時也是社區居民生活與永續發展的前院（林憲德，2004）。宏觀的環境教育，可擴及至生活、生產與生態的各個層面，從生態觀點來看，亦觸及到生態哲學、環境倫理及負責任的環境行為（汪靜明，2000）。因此，為了加速進行校園的永續發展，教育部曾於 2001 年配合行政院「挑戰 2008— 六年國家重點發展計畫」中「水與綠建設計畫」規劃「永續校園推廣計畫」，推動「綠校園改造計畫」；至 2019 年復將「永續校園」更名為「永續循環校園」，發布教育部補助永續循環校園探索及示範計畫作業要點，校園的環境發展教育邁入下一階段；計畫中提到了校園「生態環境恢復與維護」、「永續建築」等兩大項目，應從瞭解自身所處地域、文化、歷史與生態，從而創造具特色且多樣性的校園環境，此與綠色學校的定義相符，可透過學校師生和家長的參與，共創符合安全寧適、生態永續且具本土色彩的校園及社區環境，更進一步可積極參與關懷土地、生命、生態系、地方甚至跨國的活動（教育部，2020）。

（二）生命教育

與環境教育關懷生命、愛護土地的理念前後呼應，臺灣的生命教育（life education）於 1991 年起陸續開始於各級學校推行，近年來生活型態快速變遷、社會價值多元而紛雜，生命教育也益加顯得重要（何福田，2006）。黎建球（2000）、吳秀碧（2000）、陳德光（2000）認為，生命教育是以生命關懷為中心的教育，可協助學生找到自己與其他生命之間的關聯性，並察覺個人存在的意義，這也是全人教育的核心，而生命無所不在，故生命教育在每個學習階段都能產生正向的作用。而教育部於課綱中規範生命教育議題融入教學的執行要項中有重視人文、塑造學校優質文化以及建立關懷生命的校園環境等面向，兼顧深度與廣度（邱兆偉， 2006）。由此可知，生命教育的內涵裡所謂的「人與自然」即包括「欣賞與愛護自然」、「永續經營自然」，主要可藉由校園的營造，讓師生親近自然、發現自然之美，進而體認珍惜自然的重要性並關懷自然與生命（吳庶深等，2007）。學校的教育，可透過種植花草與飼養動物，學習尊重和珍惜萬物生命的道理（蔡碧玲，2014）；在高中階段，生命教育的目的則應注重協助學生認識人生的目的、意義與限制，接著肯定人生、發揮潛能，自我實現俾利可以貢獻人群（黃德祥，2000；張淑美，2000）。

綜上所述，108 課綱的議題融入學科教學，學校應在課程發展主軸的基礎上，以各種可能性將議題融入。就環境教育與生命教育而言，綠色的校園環境創造了永續經營的契機，獲得妥善經營與管理的校園，形成一種持續循環的能量，讓白鵝的生命融入校園生活，師長教導學生正視生、老、病、死的自然歷程，回歸生命教育的本質，引領學生認識生命、感知生命並懂得主動愛護環境與自然。

三、校園環境營造與教育推展有其正向關係 — 以龍津高中為例

（一）環境教育提升校園環境生態的價值

龍津高中位於臺中海線最南端的龍井區，隔著烏溪與彰化縣遙遙相望，鄰近臺中港、梧棲漁港、大肚山與臺中發電廠。每位學生享有 4.016 平方公尺的校園空間，屬於教育部永續校園營造指南中定義的「市郊鄉村型」校園，週邊都市化程度與建築物密度皆不高。

校園內的生物種類深具多樣性，數量較多的喬木為水黃皮、楓香、樟樹、蚊母樹、苦楝、黃槐、茄冬、大葉羅漢松、臺灣欒樹、圓柏，主要的灌木與覆蓋面積較大的草本則有黃椰子、金露花、闊苞菊、御柳梅、月桃與牽牛花。其中，圍繞於田徑場外側的圍牆邊，植有一排圓弧形排列的樟樹，鑒於學校創校迄今方僅 23 年，期待校史一甲子時的樟樹成茵；在體育館北側則有一整排的黃槐（決明），一年定期有兩次的黃花盛開期，美麗的景象頗為壯觀。由於植物的多元

性高，鳥類的活動也不惶多讓，常見者包括：白頭翁、麻雀、樹鵲、綠繡眼、珠頸斑鳩、紅嘴黑鵯、大捲尾、家燕、小白鷺與夜鷺。小白鷺因校園東西兩側有水田景觀，因而不時飛進校內、駐足於校門旁的水池或綠色生態水廊的岸邊。

綜觀整個校園，東、西兩側圍牆外的水田，每年定期兩次耕作與收成，吸引許多麻雀與小白鷺等鳥類進到這個區域；創校至今的歷任校長胼手胝足地擘劃校園建設與景觀塑造，則使今日校內的綠色水廊與生物多樣性得以相互呼應，形成良好的生物棲地。

（二）完成生命週期更迭的拼圖

112 年 11 月以前，校園中共有 12 隻大白鵝，經過師生同心協力地孵化，讓其中的 2 顆鵝蛋孵化成小鵝，在學校同仁細心呵護與照料之下，半年之後已經分不清 14 隻白鵝裡，誰是新成員。校門西側有大片綠地，以及一道圍成環狀的綠色水廊，向北連通至運動場南側，平日白鵝們在師生人群裡搖搖擺擺、成群結隊走著，時而低頭吃草、時而在水中悠游，校園中盡是和諧的人地互動。以校務經營的觀點來看，這正是學校環境教育的起點，生態永續的元素每天都發生在校內師生的生活周遭，周而復始、不曾停歇。

後來雖因受到流浪犬攻擊，僅餘 4 隻大白鵝倖存，隔日許多學生目睹校方清理鵝舍環境的畫面而感到不捨，便代表著白鵝的意象早已成為師生校園生活裡不可或缺的一塊拼圖。學校針對本次事件所做的生命教育宣導，是以正向理念傳達及系統性的主題活動為經、議題融入學科課程與教學為緯的方式進行，希冀有助於「鵝災」後師生情緒的平復與調適。

四、省思學校教育扮演的角色

（一）學校教育的多元啟發

108 課綱展開之後，中學的教育現場增添了不一樣的元素，學生得習慣學習歷程檔案的紀錄與製作，老師要能在日常的班級經營、教學、競賽指導和開設多元選修、微課程、探究與實作等課程中找到平衡點，行政單位亦得配合政策、順應師生需求隨機應變。因此，各校多會籌辦探究實作、自主學習、校訂必修等課程的成果發表活動，讓學生分享學期成果，也藉此訓練學生的表達能力；以龍津高中為例，每學期都由圖書館主編、出版一冊《龍津故事》，英文書名為“Long Jin Goose”，使學生在科展等各項競賽中的優秀表現，以完整的全文如實呈現於師生、家長與校友的面前。出版品以此命名，是希望更多人知道，校園裡持續孕育著生命教育的正向故事；112 學年度便有高中部學生的自主學習選擇與學校白鵝有關的研究主題，例如:《養鵝防老—觀察鵝的生活型》、《喜極鵝泣》，近三年每個學年度都有相關的作品產出，足以顯見白鵝生態

系與龍津高中校園緊密結合的程度。校方也曾藉孵化出來的小鵝，初次下水卻游不到彼岸的模樣，鼓勵一年級時沒能獲獎的學生，不要輕言放棄，繼續努力就不會徒勞無功。當時的活動標語：“We will not let everything be a wild-goose chase.”便在敘寫這樣的情境。

（二）軟體與硬體共構的學校教育元素

除了教學活動的用心之外，學校在許多地方也都看得見白鵝的元素，例如：國中部大樓全新整建完成的廁所，門牌上的標誌是用白鵝作為意象；校門旁由中央氣象署設置的「井下地震儀觀測站」，經由學生公開徵件的彩繪作品，也是白鵝；113 年 10 月份學校辦理 23 年校慶美展時，來賓在圖書館地下室欣賞的 20 餘件藝術創作，有水墨、水彩，也有電繪作品，其中至少三分之二的創作靈感或主題皆是「龍津高中的大白鵝」。

在國中部與高中部美術班的課程裡，水墨、水彩及素描的術科指導老師，也常帶著學生到綠色水廊的階梯上進行臨摹，不只外觀，連體態、動作、表情等都能夠將白鵝的神韻寫真地維妙維肖。看著畫作裡水廊旁的綠地、植被與水域的翠色欲流以及白鵝的潔白如玉，展現了校園景觀的環境生態之美，構成了生命教育與環境教育的絕佳元素。

（三）學校教育成果的推廣與正向影響

在學校教育工作亦須著重於宣傳行銷的今日，發布新聞稿甚至召開記者會，希望社會大眾藉此多多關注師生的優秀表現，或是可以針對學校的特色發展、教學成果以及重大建設等面向多有新聞露出。以生態校園、綠色校園或校園人地共生為主軸的新聞稿並不少見，例如：112 年國立溪湖高中有紅面番鴨飛到校舍三樓下蛋，收到了不錯的媒體露出效益。不過，大部分高級中等以下學校的校園生態營造或規畫一個綠色的學習環境，仍需仰賴政府主管機關或民間機構的經費補助。例如：黑松教育基金會長期投入校園環境教育的推動，提升國內生態學校基數；新北市政府於 2020 年起在中小學透過「環境教育方案 2.0- 校園川山家計畫」打造生態綠校園。相較之下，多年來在龍津高中校園裡和諧的環境生態，當有了鵝蛋並順利孵化，媒體曝光度隨之提升，諸如《幼鵝萌樣曝光！臺中校園喜迎新生命、成最好的生命教育》、《龍津高中軟萌鵝寶寶度冬「萌樣」曝光，師生：心融化了》等報導，對於學校的品牌形象有正面的加乘效果。

五、結語

（一）學校是環境教育與生命教育的起點

許多當代的教育政策或新興議題，都須經由學校教育奠定良好的基礎，透過學校師長引導學生善於環境覺知、習得環境知識，進而擁有環境永續的態度與行動力。鑒於中學生的基礎知識背景已漸趨厚實，舉凡英文、地理、生物等各學科教師，於教學現場結合相關的課程單元或概念能與聯合國的永續發展目標（SDGs）；學校行政單位則可利用 4 月 11 日國際寵物日、4 月 22 日世界地球日、5 月 22 日國際生物多樣性日、6 月 5 日世界環境日、6 月 8 日世界海洋日、10 月 4 日世界動物日等特殊節日，辦理科普講座、動態展演、資源回收或是社區清潔志工服務與淨灘等活動，增進學生對於環境保育的認知強度以及對於生命的尊重與熱愛，也更有機會達成環境教育與生命教育成全民教育的目標，俾利創造社會永續發展的重要基石。

（二）校方宜順水推舟，營造學習氛圍

校長是校務經營的領導者，帶領校內教職同仁前往正確的方向。師生之間的教學相長每天持續在學校裡播映著，午後漫步於龍津高中，靜靜地融入綠色的校園生態系，老師帶著學生一起閱讀得獎作品、體驗學習之樂，這一篇篇動人的故事、那一幕幕白鵝在草地上悠活地享受陽光的校園景觀，就是環境教育與生命教育的完整圖像。營造一個更為友善的校園環境，讓學生在校內平安成長，使教師在學校裡安居樂業，待行政團隊檢視學校的優劣條件並著手鏈結內、外部的可用資源，逐步完成趨近於理想的學習歷程與校園空間規劃，相信每一所學校都有機會推動正向的生命價值與環境教育理念。

參考文獻

■ 何昕家主編（2020）。**永續發展目標（SDGs）教育手冊 - 臺灣指南**。臺北：教育部。

■ 何福田（2006）。把生命教育融入各科教學。**生命教育**。臺北：心理出版社。

■ 吳秀碧（2000）。認識與身心靈有關之工作。**生命教育研習手冊**。高雄：民權國小。

■ 吳哲豪（2023 年 9 月 2 日）。溪湖高中紅面番鴨來生蛋　師生幫孵蛋盼順利孵化，**中央通訊社**。2024 年 12 月 27 日取自 https://www.cna.com.tw/news/aloc/202309060205.aspx。

■ 吳庶深、黃麗花、詹文克、蕭伊吟、吳英傑（2007）。**教育部 95 年度發展生命教育之課程與教學指標工作計劃**。臺北：教育部。

■ 汪靜明（2000）。學校環境教育的理念與原理，**環境教育季刊**。43，13-34。

■ 林憲德（2004）。**永續校園的生態與節能計畫**。臺北：詹氏出版社。

■ 邱兆偉（2006）。生命教育的理念論述與實務需求之整合 — 以國民小學為例，**教育學刊**，26，133-162。

■ 姜霏（2024 年 12 月 26 日）。黑松教育基金會助力 32 校獲「臺美生態學校」認證，**中時新聞網**。2024 年 12 月 27 日取自 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20241226002918-260421?chdtv。

■ 張淑美（2000）。生命教育與生死教育在中等學校實施概況之調查研究。**生命教育的理論與實務**。臺北：寰宇出版社。

■ 教育部（2024）。教育部理想的永續校園。**永續循環校園全球資訊網**。2024 年 12 月 27 日取自 https://proj.moe.edu.tw/esdtaiwan/。

■ 陳德光（2000）。大學階段生命教育的內涵。**生命教育的理論與實務**。臺北：寰宇出版社。

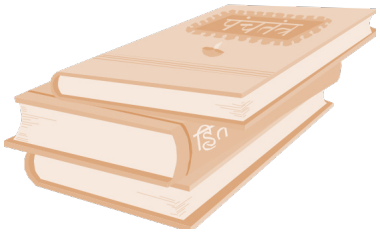
■ 陳慰慈（2024 年 12 月 16 日）。變身生態天堂！新北 39 校師生攜手打造生態綠校園，**中時新聞網**。2024 年 12 月 27 日取自 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20241216001792-260405?ctrack=pc_main_rtime_p01&chdtv。

■ 黃德祥（2000）。青少年身心發展與輔導，**輔導通訊**。64，43-46。

■ 趙容萱（2024 年 1 月 4 日）。龍津高中軟萌鵝寶寶度冬「萌樣」曝光 師生：心融化了，**聯合報**。2024 年 12 月 27 日取自 https://udn.com/news/story/7326/7684999。

■ 潘虹恩（2024 年 1 月 2 日）。幼鵝萌樣曝光！臺中校園喜迎新生命、成最好的生命教育，**中時新聞網**。2024 年 12 月 27 日取自 https://www.chinatimes.com/realtimenews/20240102003167-260405?chdtv。

■ 蔡碧玲（2014）。**幼稚園教師實施幼兒生命教育現況之調查研究 - 以宜蘭縣為例**（未出版之碩士論文）。國立東華大學，花蓮。

■ 黎建球（2000）。生命教育的意義價值及其內容。**生命教育的理論與實務**。臺北：寰宇出版社。

■ 蘇慧貞主編（2008）。**教育部永續校園營造指南**。臺北：教育部。