

主編序

語言是文化傳承的重要資本，我國在 2000 年實施九年一貫後，本土語文在國小成為正式課程，國中則採選修方式。至 2018 年通過「國家語言發展法」並將本土語文列為國中與高中的部定課程後，已明顯對國高中課程產生重大影響，這是因為自 111 學年起國中生七、八年級學生每週有一節必修本土語文課程，高中生則是安排必修兩學分來實施。產生的問題包含：學校行政增加許多課程安排的負擔，如何解決？本土語文教學的教師師資是否足夠，即便教育部已增加本土語文師資培訓，但教學專業化如何兼顧？會不會對彈性學習課程或雙語國家政策造成衝突和排擠？如何加強差異化教學與沉浸式教學，以減少學生文化背景的差距？

本期的評論主題，希冀針對國高中本土語文之實施現況進行分析和檢討，提出未來可以改善的方向和具體途徑。雖然此一評論主題的論述範圍的焦點在於國中和高中階段，也廣納小學本土語文之實施進行教育評論。本期稿件均經雙向匿名審查，「主題評論」部分共收錄 8 篇，議題相當多元，包含課程與教學實施問題及省思、本土語文課程與在地化教育發展、實施差異化教學策略、客語文 AI 系統發展與應用等，也進一步針砭本土語文實施之師資人力補充、教學專長培訓機制、實施現況與問題檢討，並提出具體建議。此外，「自由評論」收錄 19 篇，「專題評論」收錄 2 篇，每一篇都值得深讀及推廣。

本期收錄的所有文章均符合本刊教育評論宗旨，議題多元且析論觀點透徹，能從不同面向針砭教育問題並加以探析，然後提出精闢的見解與評論。本期能順利出刊，感謝所有賜稿者對本刊物的支持，對於審稿者、執行編輯林怡君、所有編務同仁和學會助理的付出，在此也一併致謝，因為有大家的共同參與和努力，本期方能順利完成。

第十三卷第六期輪值主編

吳俊憲

臺灣教育評論學會第七屆理事
國立高雄科技大學博雅教育中心教授
師資培育中心教授兼主任

吳錦惠

臺灣教育評論學會會員
台南應用科技大學幼兒保育系兼任助理教授