

# 將數位閱讀融入於英語教學中

穆萱

國立臺南護理專科學校通識中心助理教授

## 一、前言

### (一) 數位閱讀與紙本閱讀的差異

閱讀，是學習的開始，良好的閱讀素養可以培養出能思考、懂得自主學習、擁有理解與分析生活能力的新世代。隨著網絡發展與數位產品的進步，閱讀方式也逐漸改變，數位閱讀在全球已成為學生自主學習的重要管道。Kukulska-Hulme（2012）指出數位閱讀為教師教學和學生學習帶來了新思維，也讓學習者能自在地去尋找自己有興趣的閱讀主題和素材，更能從中體會閱讀的樂趣。閱讀媒介的改變會對訊息傳播和接收模式帶來很大的改變，數位閱讀相較於紙本閱讀也有很大的差異（參見表 1）。Korat（2010）表示數位閱讀是透過網站多媒體具有的功能，例如：自動有聲朗讀、動畫特效、音樂效果等，做到了紙本讀本無法達到的功能，透過文字、插圖和動畫等等多元學習方式，可讓部分學生克服閱讀理解上的困難，達到學習效果。Altun（2000）認為應用數位閱讀在英語教學上，對於英語程度較好的學習者，他們往往能將紙本閱讀策略轉換為後設認知閱讀策略，也有能力去結合文本與線上閱讀的策略。對於英語程度中等（或以下）的學習者來說，數位閱讀可以增進學習參與度（沈佳慧，2020）。

表 1 數位閱讀和紙本閱讀的差異

	數位閱讀	紙本閱讀
搜尋模式	關鍵字搜尋或超連結	由索引、目錄等進行搜尋
閱讀內容	網路任何數位化的文本，例如：多媒體、電子書、網頁內容、電子郵件、新聞討論群等不同的形式，以文字、圖片、聲音、影像、動畫等方式呈現。訊息多但內容的正確性有待確認	平面圖書資料，以文字、圖片方式呈現。大多有經過審查、篩選、編輯的過程，訊息可信度較高
閱讀過程	跳躍式的非線性心智活動，包含資訊檢索、選擇、判斷、閱讀與整合，不同讀者有不同的閱讀路徑與順序	專注的線性心智活動，理解、思考、從文章中建構意義與樂趣，大部分讀者隨著作者的編排而有相同的閱讀順序
組織結構	沒有特定排版結構，每個文本都有多變化的結構和可超連結更多的文章	有固定的結構、版面、段落
存取方式	網路平臺或光碟存取	實體書，館藏或個人收藏

資料來源：研究者自行整理

## （二）將數位閱讀融入於英語教學中所帶來的效益

目前政府正如火如荼地推動雙語教學政策，事實上，學生的英語能力絕對對雙語教育能否順利步上軌道影響甚鉅，加強英語教育是雙語政策成功的基石，學生若有足夠的英語能力，在各學科領域進行雙語教學才不致窒礙難行（穆萱，2023），英語科教學應扮演鷹架腳色，幫助學生能順利橋接以雙語學習其他學科。

《十二年國民基本教育課程綱要總綱》（簡稱 108 課綱）強調英語力須「靈活使用」與「融會貫通」，培養學生跨領域素養（教育部，2018），而將數位閱讀融入英語教學中便不失為一有效的教學策略。英語科教學結合英語數位文本來拓展學生學習視野，藉延伸閱讀由學生自主學習，這樣「處理訊息，建構知識，化為能力」的過程，也正符合 108 課綱中閱讀素養的精神。而數位閱讀能提供雙語教育多模態（multimodality）的教學資源，包含給予學生多感官的語言輸入（linguistic input），讓學生浸潤於英語學習情境，啟發學生能在日常生活中自然使用英語（沈佳慧，2022）。將數位閱讀融入英語教學中，讓學生藉由大量且多元的閱讀了解更多的英語詞彙與知識，擷取訊息的能力也可更進一步。

## 二、略述將數位閱讀融入於英語教學之可行方案

促進國際閱讀素養研究（Progress in International Reading Literacy Study, 簡稱 PIRLS）臺灣計畫主持人柯華葳（2018）認為：面對數位時代，必須積極培養學生的在網路大海的自學力，培養數位閱讀素養就是培養數位自學力。培養學生閱讀英語數位文本的能力，也就是培養學生英語的數位自學力，而如何將數位閱讀融入於英語教學中，筆者提出幾點淺見：

### （一）培養學生自律性數位閱讀能力

數位閱讀素養的學習可以從「有目的的搜尋」開始（柯華葳，2018），先定義自己需要什麼樣的材料，從中搜尋、瀏覽、連結、判斷與選擇。網路閱讀屬於非線性的，訊息內容是分散的，有許多超連結、圖片、影像和動畫等容易使學習者分心，迷航於網路的資訊大海中，以致忘記自己最初搜尋的目的，所以要強調自律。Coiro 和 Dobler（2007）分析閱讀能力優秀的學生在網路上的閱讀行為，提出網路閱讀需要的自我規律，包括：

1. 計畫：設定目標，發展閱讀計畫。
2. 預測：依識讀預測推論（forward reasoning）找出繼續閱讀的材料。
3. 監督：監督所選擇材料的適當性。
4. 評鑑：評量所選擇材料的相關性及可信性。

在一堆搜尋結果中，判斷這些資料是否符合原先訂下的搜尋目的，並考慮到資料的信實度，最後再把資料經過摘要整理，成為自己的知識。提升數位閱讀素養之道，在於不受其他資訊干擾，從網路海中撈出自己原先想要的答案（游硯如，2020）。講求數位閱讀素養，先要重視閱讀的歷程，包括識讀確定方向、檢索訊息、統整解釋、反思評鑑、理解、思考、批判等能力，在進行數位閱讀之前教師應給予學生適度的指導。

## （二）引導學生熟悉數位閱讀的學習策略

深度理解的閱讀能力就跟識字能力一樣，都需要練習才能精熟（陳明蕾，2011）。教師應引導學生使用並精熟閱讀策略，藉以進行自我調整，達到更高層次的數位閱讀歷程，提升英語聽說讀寫能力。學生可使用的閱讀理解策略包括：

1. 大意：學生依英語先備知識，由數位文本中擷取重要訊息，經統整、歸納，提出文章主旨的概要敘述。
2. 理解監控：學生能覺察自己的閱讀歷程（包含設定目標、選擇策略、檢核目標和釐清文義混淆之處），知道自己閱讀的目的，以及如何有效的達到閱讀目標，而這也是後設認知的重要技巧之一。
3. 推論：學生利用文章提供的資訊，連結先備知識，就因果關係、人事物狀態等方面，提出具邏輯性的結論。
4. 自我提問：請學生在閱讀過程中，藉由自我提問來回憶、整理與釐清重點；並在自我回答的歷程中，加深對文本的理解與思考；或是反思作者想傳達什麼訊息給讀者？作者如何鋪陳與佈局？等。
5. 筆記：學生經由閱讀、思考，了解文本內容的重點，能選擇並組織訊息，記錄重要內容，此策略強調摘要與結構組織的訓練。
6. 發表：透過多模態數位閱讀後，學生使用英語進行心得分享，如：口頭或書面報告心得發表，以及閱讀後的自我省思或創作等，分享閱讀經驗。

## （三）鼓勵學生悠遊於獨一無二的數位閱讀歷程

筆者在教學現場最常藉由課文的講授提出問題，鼓勵學生就問題的各個層面選擇一個有興趣的標的，進行專題探究，從無遠弗屆的網路資源中進行跨文本或跨媒介的資料蒐集、整理、分析；或是由學生就課文所學文章進行相同主題，卻不同內容的文章之延伸閱讀，比較兩者的內容、寫作背景、論點、文章結構布局等，並請學生嘗試評論其優劣…，例如：講授「Wu Pao-Chun --- Baking His Way to Success」後，有些學生接著搜尋其他不畏挫折、孜孜不倦，

終致出人頭地的人物故事進行比較，帶動生命教育與生涯規劃的探討；有些學生有興趣於烘焙的過程與成果，所以搜尋閱讀的興趣在於西點製作的步驟及如何做出美味的西點...，這是屬於綜合活動領域家政科的範疇。藉由數位閱讀帶動知識的挖掘，提升學生的自主學習。

學生每學期三次，將閱讀心得成果上傳至 MOODLE 學習平臺，內容包括：透過數位科技查找的資料文本或影音檔、摘要、精選句子及習作、資訊整合及評論。並於學期末舉行閱讀分享發表會，請學生以英語精簡報告閱讀心得。數位文本的閱讀路徑多元，不同路徑可能導致不同的閱讀成果，因此，閱讀分享發表會自然也就呈現出個人獨一無二、豐富多彩的面貌，而筆者從中深刻感受到學生透過聽說讀寫的方式主動的建構知識，啟發自主學習，進而「悅讀」。

### 三、結語與建議

#### (一) 結語

將數位閱讀融入於英語教學中，是有意義的外語學習機制，可幫助學生將字形字音字義做穩固的連結。多媒體、電子書、網頁內容、電子郵件、新聞討論群等不同的形式的數位化文本，或為有聲朗讀、動畫、影音互動；或為單純文字方式呈現，廣泛閱讀後，對學生英語聽說讀寫的能力都有助益；英語先備能力提升後，學生以雙語進行其他科目的學習，也就較易上手。另外，將數位閱讀融入於英語教學中，藉由課程內容延伸為專題探究，可以培養學生跨領域素養。將數位閱讀融入於英語教學中，可使學生英語力獲得提升是無庸置疑的；而學生英語力若能提升，要推行雙語教學，自然容易水到渠成；數位閱讀帶來跨領域的主題思索與探究，使英語課更豐富，更有活力。

#### (二) 建議

1. 為了不影響課程進度，學生數位閱讀的時間宜在課外進行，而教師在課堂上應先指導學生閱讀策略，引導學生自行閱讀，自主學習。
2. 教師應事先建立一個班級的數位平臺，作為學生繳交摘要和習作或影音和文字形式的閱讀心得及省思的平臺，教師也可藉由平臺推薦適合的延伸閱讀資源。
3. 教師可依學生的閱讀能力程度，推薦適合的免費英語閱讀平臺，如適合初學者的「E Reading Worksheets」、「Fluent U」、「rong-chang ESL Easy Reading」等平臺及適合有進階能力的學習者的「Highlights Library」、

「Sparknotes:Today's ost Popular Study Guides」等平臺。

4. 108 課綱強調「閱讀素養」以及「多元評量」，希望學生能運用多種文本自主學習；主動思考；從閱讀中建構知識。多元評量的方式可以是影音心得報告、心得寫作、摘要筆記、閱讀記錄及習作、上臺以英語口頭報告，報告後以英語回答師生的提問等一種或多種方式，當然也可以純粹為了「悅」讀而閱讀，不需考慮評量成績，讓學生浸淫在書海中，自然而然地提升自己的英語力。

### 參考文獻

- 沈佳慧（2020）。數位閱讀VS英語教學。Caves Connect敦煌英語教學資源互動平臺【教學診療室】。取自<https://cavesconnect.cavesbooks.com.tw/cet-perspective-clinic-reading>
- 柯華葳（2013）。閱讀是新世紀必要的學習管道。人文與社會科學簡訊，14(4)，4-11。
- 柯華葳（2018）。培養數位閱讀素養 就是培養數位自學力，第一步從有目的的搜尋開始。翻轉教育。取自[https://flipedu.parenting.com.tw/article/005071?utm\\_source=website\\_&utm\\_medium=cwreading](https://flipedu.parenting.com.tw/article/005071?utm_source=website_&utm_medium=cwreading)
- 游硯如（2020）。閱讀E起來：提高學生數位閱讀素養之策略。臺灣教育評論月刊，9(10)，176-180。
- 教育部（2018）。十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校語文領域－英語文。臺北市：教育部。
- 陳明蕾（2011.1.30）。從國際閱讀素養研究(PIPLS)看閱讀教學。圖書教師電子報。取自<http://teacherlibrarian.lib.ntnu.edu.tw/index.php?id=56>
- 陳怡婷（2021）。數位閱讀的浪潮：淺談科技融入高中閱讀教學。臺灣教育評論月刊，10(9)，26-131。
- 穆萱（2023）。加強英語教語是雙語政策成功的基石。臺灣教育評論月刊，12(4)，94-98。
- Altun, A. (2000). Patterns in cognitive processes and strategies in hypertext reading: A case study of two experienced computer users. *Journal of Educational Multimedia and Hypermedia*, 9,35–55.

- Coiro, J., & Dobler, E. (2007). Exploring the online reading comprehension strategies used by sixthgrade skilled readers to search for and locate information on the Internet. *Reading Research Quarterly*, 42(2), 214-257.
- Korat,O. (2010).Reading electronic books as a support for vocabulary, story comprehension and word reading in kindergarten and first grade.*Computer & Education*,55(1),24-31.
- Kukulska-Hulme,A. (2012). Smart devices or people ? A mobile learning quandary.*International Journal of Learning and Media*,4(3),73-77.

