

# 圖像識字策略運用於國小智能障礙學生 語文學習之成效與建議

王秀瑜

桃園市新屋國小特教班教師

## 一、前言

以國內安置現況視之，目前安置於國小集中式特教班的學生以智能障礙為主，這群孩子受自身特質影響，在學習識字的過程中遭遇挫折和困難的情形，可想而知。孫淑柔和陳佳吟（2011）指出智能障礙學生在識字學習上的困難包括字形區辨困難、字彙維持不易與字彙難以遷移類化。

語文是所有學科學習的基礎，也是生活中進行社會溝通與互動的重要工具，而識字教學正是語文教育的根本（周碧香，2009）。十二年國民基本教育課程綱要之國語文領域中，「識字與寫字」為國語文學習表現的類別之一，在識字量表現的期待亦隨著教育階段逐漸增加，可見識字教學符合國語文所重視的核心素養之一，也期望藉由擴充學生的識字量，培養未來社會適應的能力與獨立性。因此，如何幫助國小集中式特教班之智能障礙學生進行識字學習，並具備一定的識字量，使其擁有應付日常需求的能力，則必須進一步了解並探究適合這群孩子的識字策略與教學方法。

識字的重要性不可言喻，而因應教學需求所發展出的識字教學法種類甚多，目前的識字教學法可概分為分散式、集中式、理據式、融合式四類（周碧香，2019）。其中「圖像識字策略」可謂結合了集中識字與分散識字的優點，係屬於融合識字教學法，其利用國字字形演變過程中具有將實物圖像轉化於文字中的特性，教學者透過圖形解說字義，促進學習者理解字形、字義（林佳儀、詹士宜，2011）。智能障礙學生進行識字學習時，常因文字是抽象語言符號而難以理解和記憶，圖像識字策略以圖像為重要媒介，將具體的圖片與文字結合，能提供視覺提示，亦能將抽象的文字與學生過往學習經驗加以連結，將更有利於智能障礙學生學習識字。

## 二、識字的學習歷程與重要性

文字是一種視覺符號，生活中我們會透過大量的文字來記錄與交流。而關於識字的學習歷程，包括對字形、字音、字義的認讀。李雪娥等人（2021）提到，在中文辨識歷程中，形碼信息比音碼信息更重要，學生在辨識文字初期，會先透過視覺接觸字形。宣崇慧和蔡建鈞（2016）指出幼兒識字的發展，初始階段為「視覺記憶階段」，在這個階段孩子會把文字當作圖形，將整個文字符號與發音連結。過往研究中，王瓊珠（2012）指出字形是小一學童初學認字的主要線索，識字的

第一步從字形辨識單位切入，並幫助學生進行字形與字義的連結。

此外，識字是閱讀理解的基礎能力，兩者之間的關係，可說是密不可分、休戚與共。不少識字相關研究顯示，閱讀能力對於學生學習的重要性，以及識字能力之於閱讀的必要性。劉佩雲（2019）指出，閱讀不但是獲得知識與訊息的重要方法，國民的閱讀素養更是國家競爭力的具體展現。王瓊珠（2012）亦強調識字是閱讀的一項重要成分，當學生識字量越少，閱讀經驗就越貧乏，更遑論累積知識。

### 三、圖像識字策略

#### （一）核心概念

圖像識字策略，就定義視之，為利用漢字的字形特徵教學，透過使用圖像，以視覺的方式呈現漢字、演變過程、字義，幫助學生認識圖像、字形與字義之間的關係，鞏固學生在目標字的識字成效。

從特點來看，與抽象的文字符號相比，圖像具體可見；在學習上的功能，則是能同時傳遞多面性訊息，而語言除了受到字彙的限制，還需要邏輯性的分解，才能夠表達抽象的意義（孟瑛如、沈彥伶，2012）。此外，倪卉沂等人（2021）更指出，圖解識字教學法在於可以緊密連結漢字的字形、字音和字義，亦可透過圖像性之說明加上古文字來解析字形。

#### （二）圖像識字策略相關研究成果

近年使用圖像識字策略進行教學介入的研究並不多，且研究對象較多針對學習障礙或認知功能輕度缺損的學生。雖然如此，國內運用「圖像識字策略」、「圖像化識字教學」、「圖解識字教學法」進行教學的相關文獻，不少研究結果皆顯示，能獲得不錯的教學成效。例如，運用不同教學媒材的圖像識字策略，三名識字困難的國小學童在整體識字成效的表現上，皆具有立即成效（林佳儀、詹士宜，2011）。沈彥伶和孟瑛如（2012）的結果顯示，圖像化教學能有效提升國小學習障礙學生中文識字能力。另有倪卉沂等人（2021）以國小集中式特教班中度智能障礙學生為研究對象，經接受自編之圖解識字教學策略介入後，在「簡單兩百字測驗認字量表」的表現上有立即與維持成效。而張長穎（2013）則為探討圖解識字教學法實際應用於學習障礙學生的經驗，其中提到使用圖解識字與輔助策略對於這些孩子在識字學習上是有所助益的。

### （三）適用於智能障礙學生識字學習之優勢

圖像識字策略的運用，對於國小集中式特教班智能障礙學生之識字學習，所具備的優勢為：(1)符應孩子的學習風格，七田真（2000）指出，學習能力有缺陷的兒童，通常趨向顯著右腦化的學習風格，而右腦學習所具有的優勢之一即為圖像辨識能力。(2)根據皮亞傑的認知發展理論，兒童在認知發展的過程隨不同時期由具體實物、半具體圖像，再到抽象符號，亦即兒童對於圖像的瞭解早於文字。關於智能障礙兒童的認知發展情形，過往研究指出，智能障礙者達到每一個發展時期的年齡皆較一般兒童晚，且隨著障礙程度增加，發展的速度越遲緩，甚至最高僅能到達具體運思期（姚靜芹，2009）。

綜觀以上，圖像識字策略的主要優勢為利用學生本身在識字時使用意象化、圖像化的學習型態，將學生眼中看似毫無意義的抽象符號，和他們原先可能即認識的圖像做結合，所提供的是他們熟悉的學習路徑，降低其認知負荷，同時再配合字形，來說明字義，藉由反覆呈現，幫助學生有效記住字形、字音和字義。

## 四、對特教教師的啟發及建議

綜合上述觀點，在國小集中式特教班使用圖像識字策略為智能障礙學生進行識字教學時，筆者提出以下建議：

### （一）可取用圖解識字教學法之部分概念

圖解識字教學法與圖像識字策略具有共同特點，當國小集中式特教班教師欲使用圖像識字策略進行識字教學時，除了強調「文字圖像化」此核心概念外，亦可取用圖解識字教學法之部分概念，包括介紹構字取象圖、字形演變卡、分辨形似字等（周碧香，2019）。構字取象圖為利用先民造字時的取義重點，製作圖與字體結合的教材；字形演變卡強調呈現「圖畫→古文字→今文字」的演變流程；分辨形似字則是透過集中兩個以上具有相同成分的字，在利用教材進行教學呈現的過程中，幫助學生做較為細部的比較與分辨，提升類推能力。



圖 1 呈現構字取象圖，並與目標字連結



圖 2 呈現字形演變過程



圖 3 利用學習單，提供學生區辨形似字的練習

## (二) 目標字之選用以象形字、功能性字詞為主

使用圖像識字策略時，目標字的選用亦為教學實務操作的重點之一。林育毅和王明泉（2007）針對國小階段識字教學成效之後設分析研究中提到，智能障礙學生受智力因素影響，認知能力雖然較差，但並非全然不可學習，以功能性詞彙進行教導，對於讓智能障礙學生獲得生活上的基本溝通能力，是一個不錯的選擇。孫淑柔和陳佳吟（2011）從過去的研究也發現，智能障礙學生的教學應以最重、最有用的字和部件優先編入教材內。因此，圖像識字策略之使用，在選擇目標字時能以下列兩點作為參考原則：(1)以圖像性強烈的象形字為主；(2)學生自身相關的功能性字詞為主，例如：姓名、地址、日常用品或生活周遭出現頻率較高的文字。期待的是，藉由圖像與文字結合的教學策略，提高孩子的學習動機，讓識字學習更加貼近他們的生活，以及達到符合孩子生活需求的識字成效。

## (三) 配合語文遊戲的進行及運用多元的識字教材

因應識字困難學生的特質，教學者必須考量其個別性、生活經驗與學習優弱勢，據以調整或重新編製識字教材，以提高學習動機和改善學習困難。在識字教

材上，除了強調使用圖像的方式，讓學生藉由視覺學習，若能增加趣味性，在教材呈現上，提供學生操作、練習的機會，是可以考慮的具體做法（黃秋霞，2017）。



圖 4 進行相關活動，創造有趣的識字學習環境

#### (四) 圖像識字策略應用於其他特殊需求學生之可行性

近年的研究結果顯示，使用「圖像識字策略」或是具有共同特點之「圖解識字教學法」，能夠幫助學生進行識字學習。本文所探討的對象雖然是針對國小智能障礙學生，但綜觀相關文獻，可發現圖像識字策略強調的核心概念，對於因其自身障礙或學習特質因素而有識字困難的學生，如學習障礙、自閉症等，亦有利其學習識字。因此，筆者認為，圖像識字策略不只能應用於智能障礙學生，亦可成為教師為其他障礙類別學生進行識字教學的利器，其適用對象相當廣泛。再者，若教師能認識並進一步了解圖像識字策略，甚而在面對每位孩子獨特的學習需求時，以此策略作為學習歷程的調整，對於提升識字困難學生的語文學習成效，應是值得期待。

## 五、結語

文字是一種視覺符號，生活中充滿了不同且大量的文字，我們利用這些文字面對生活、處理工作、解決各種問題，文字對於我們的意義與重要性，可見一斑。筆者任教國小集中式特教班多年，時常看見班上孩子在學習識字的過程中遭遇困難，有感於此，近來曾在課程中使用圖像識字策略進行教學，在孩子身上驚喜地發現有不錯的效果。此也成為筆者撰寫本文的契機，本文期望透過圖像識字策略重要概念的介紹、相關成效的探討、教學建議的提供，能對現場特教教師產生啟發與共鳴。

## 參考文獻

- 七田真(2000)。《障礙兒的培育方法：七田式超右腦教育法》。臺北市：國際村。

- 王瓊珠（2012）。台灣中文字詞教學研究之文獻回顧與展望。**教育心理學報**，**44**，253-272。
- 李雪娥、洪雅惠、陳政見（2021）。部件意義化識字教學對國小學習障礙學生識字讀寫能力之影響。**國立屏東大學教育學報－教育類**，**5**，95-136。
- 林育毅、王明泉（2007）。國小階段識字教學成效之後設分析－以單一受試實驗研究法為例。**東臺灣特殊教育學報**，**9**，9-28。
- 林佳儀、詹士宜（2011）。圖像化識字策略教學在不同媒材下對國小識字困難兒童識字成效之研究。**中華民國特殊教育學會年刊**，**100**，299-330。
- 孟瑛如、沈彥伶（2012）。圖像化教學對國小學習障礙學生古詩學習之成效研究。**特教論壇**，**12**，35-50。
- 周碧香（2009）。圖解識字教學原理探討。**臺中教育大學學報－人文藝術類**，**23(1)**，55-68。
- 周碧香（2019）。圖解識字教學原理與實務。臺北：洪葉文化事業有限公司。
- 宣崇惠、蔡建鈞（2016）。學前識字困難高危險群幼兒之鑑別：學前教師評定搭配認知測驗兩階段篩選機制區辨效能之檢驗。**特殊教育研究學刊**，**41**，27-56。
- 姚靜芹（2009）。電腦輔助教學在智能障礙教學上之應用。**特殊教育輔助科技學報**，**4**，6-10。
- 倪卉沂、吳勝儒、吳維民（2021）。圖解識字教學法對國小智能障礙學生識字學習成效之研究。**身心障礙研究**，**19**，66-79。
- 孫淑柔、陳佳吟（2011）。字族文識字策略之電腦融入教學對增進輕度智能障礙學生識字成效之研究。**特殊教育與輔助科技學報**，**4**，49-80。
- 教育部（2018）。十二年基本國民教育課程綱要－國語文領域。臺北市：教育部。
- 張長穎（2013）。圖解識字法對學習障礙學生之教學經驗分享。**國小特殊教育**，**55**，65-71。

- 黃秋霞（2017）。多重成分識字教學對提升低年級識字困難學童的注音與國字學習成效。《特殊教育與復健學報》，33，29-52。
  
- 劉佩雲（2019）。多元閱讀策略教學對摘要與閱讀理解能力效果之研究。《師資培育與教師專業發展期刊》，12，1-27。

