

教育學體系建構者賈馥茗傳略—— 兼論對教師專業的啟示

張德銳

臺北市立大學、輔仁大學退休教授

一、前言

賈馥茗先生（1926-2008），係筆者就讀國立臺灣師範大學教育研究所時的老師，也是我國現代史上著名的教育學者。先生以仁待人，以誠律己，不但創建立了我國教育學體系，也培育了無數教育學者與教育實務人員，在教育界譽滿士林。其言行事蹟與教育思想，有諸多值得教育界所學習與效法之處。是故，先略述其生平事略，再說明其教育思想，最後再闡述其生平事蹟與學說對教師專業的啟示。

二、生平簡述

依據王萍（1992）、林逢祺（1999）的論述，賈馥茗先生的生平可以簡述如下：

（一）出生公教家庭，刻苦求學的生涯

賈馥茗，河北省青縣人，生於民國15年（1926），祖父培亭先生，是青縣的刑名師爺，主管全縣司法事務。父親桂馨先生，為民初法官，為人正直謙和，清廉愛民，剛正守紀，不畏權勢。父親疼愛賈師，常關心、協助賈師課業，對於賈師的為學與做人有深遠的影響。母親顧若愚女士，克勤克儉，辛苦操持家務之餘，常為鄉民與親友排解困難，對於賈師勤勉與刻苦克難的精神亦有深遠影響。

1930年先生就讀於青縣縣立女子完全小學，學業表現優秀，並在大姐（任教該小學並擔任賈師寫字課的老師）的激勵與大嫂邵幼蘭女士的調教下，寫得一手外型娟秀，內蘊蒼勁的好書法。1936年賈師小學畢業後，考入天津河北省立女師學院附中就讀，成績很好，且因與二哥與二姐同在天津就學，是人生中難得的美好時光。

然這樣求學的甜蜜時光只持續了一年之久，1937年七七事變爆發，先生開始一連串艱苦的逃難歲月。為躲避日軍襲擊，舉家逃難，由河北青縣一路走向山東，途中處境艱難，甚至到行乞度日和住救濟院的地步。戰爭的可怕，逃難的艱辛，賈師點滴在心頭。

流亡他鄉生活的艱難，迫使賈師舉家回到河北青縣，賈師輟學在家八年，幸

好大姐、二姐和二哥讀過的書都留著，賈師遂發憤苦讀，手不釋卷，初二至高中的學習內容全以自學完成。

1940年，賈師通過小學教師檢定考試，應聘到河北省樂亭縣雲祥小學擔任教師，任教一年半。1941年暑假過後，應聘回母校青縣縣立女子完全小學任教，當時該校校長係賈師之大嫂邵紉蘭女士。賈師任教直至1945年抗戰勝利，才因專心準備大學入學考試而去職。賈師任教期間，由於年紀輕，能和學生玩在一起，所以學生非常喜歡親近賈師，而賈師也深覺教師生涯和樂融融，是一個理想的事業。

(二) 在殘酷內戰中，顛沛流離的流亡學生生涯

1946年三月，賈師入天津中學進修班就學，後轉往北平中學進修班完成高三的課程，同年報考並獲錄取南開大學、北京師大及天津女師學院，賈師選擇北京師大教育系就讀。然入學後卻只過了一年較安穩的大學生活。二年級開始，左派學生運動風起雲湧，校園從此不得寧靜。

1949年，隨著共產黨逐漸佔領北方，賈師與一些同學踏上了孤獨的流亡學生生涯。先赴湖南南嶽師範學院就讀，後由於時局不穩，轉至廣州，一路餐風宿露，備盡苦寒，未久，幾經艱辛，方得渡海來到臺灣。

遷至臺灣的賈師，有一段時間露宿街頭，最後在友人協助下，得以夜宿小學教室，但早上六點前就得起床離開教室。白天的時候省教育廳有為流亡學生準備的簡單飯菜，但由於粥少僧多，賈師常一碗飯加些醬油和醋，一天就這樣打發了，其餘時間就到圖書館看書度日。

(三) 求學夙志得酬，留學美國

1949年九月，賈師考入臺灣省立師範學院教育系（今國立臺灣師範大學教育學系）就讀四年級，開始有較穩定的求學生涯。1950年，賈師大學畢業，公務人員高等考試及格，然賈師選擇任教臺北女子師範學校（今臺北市立大學），兼任訓育組長，並兼管一個宿舍，1954年則出任訓導主任。除了行政工作外，賈師還擔任「教育概論」、「教育史」、「測驗統計」等科目的教學任務。由於賈師教學認真，行事公正穩健，深得學生愛戴。

1955年，賈師考取臺灣省立師範大學教育研究所，乃離開臺北女子師範學校，重拾課業，成為該所首屆碩士班研究生。在研究所求學期間，深得所長田培林先生的賞識，並在黃建中教授指導下，完成《朱子教育思想》之碩士論文。1957年，研究所畢業後田所長有意向教育廳推薦賈師擔任中學校長，但因賈師志在學術及

出國留學，乃應聘臺灣省立師範大學教育學系擔任講師。

1958年，賈師向友人借錢出國留學，前往美國奧瑞崗大學（University of Oregon）就讀碩士，主修教育心理學，兩年後，取得碩士學位，旋即赴加州大學洛杉磯分校（University of California, Los Angeles）攻讀博士，主修諮商輔導。1963年完成博士學分的修習，應聘任耶魯大學（Yale University）亞洲中文學院的講師，教授中文。1964年六月通過博士論文口試，取得博士學位。

取得博士學位後，賈師對於去留美國之間，曾有一番掙扎。一來任教美國大學待遇佳，環境好，二來賈師認為學教育理應回國貢獻所學。最後，賈師選擇回到臺灣為國服務。1964年賈師搭船返臺，經四十天的航行，於10月3日抵達基隆港。航程中，賈師善用時間熟讀心理學史文獻。

(四) 學成回國，創建教育研究所博士班

1964年，賈師應聘省立臺灣師範大學教育研究所副教授，任教心理學史、教育研究法、輔導、測驗、高級統計等。1967年升等為教授，並出版《兒童發展與輔導》。賈師「溫而厲，威而不猛，恭而安」，教學態度嚴肅、敬謹、真誠，學生發至內心的「敬重道業」。賈師至1988年辭去國立臺灣師範大學教授職止，共任教臺師大三十餘年，培養了無數的教育界菁英，誠為望重士林的泰斗級人物。

1968年，賈師受教育部委託，主持編製「普通能力測驗」，用以實施九年國教後，國中生編班之依據。同年獲國科會獎助講座研究案，在臺北市古亭國小及中山國小進行「創造力發展」實驗研究，出版《心理與創造的發展》一書。

除了研究與教學，賈師也積極關心國內教育人員缺乏在職進修的問題，乃在1968年建議田所長創辦在職教師研究所進修學分班，並主動負責整個課程的設計工作。由於研究所碩士學分班辦學成功，深獲好評，國內各師資培育大學紛紛引進，造福國內中小學校長及教師無數，可謂是國內教師在職進修教育之開山之作。

1969年田培林教授退休後，賈師接任國立臺灣師範大學教育研究所所長，全心全力投入所務，除了有計畫的延攬各方人才到所任教以及設立研究所圖書館之外，1970年申請設立博士班，1972年博士班開始招生，從此國內的高級教育研究人才有了培育的搖籃，培養了國內無數的知名教育學者，如李建興、楊國賜、陳伯璋、吳清基、周恩文等皆是。

(五) 擔任考試委員，開始公職生涯

1972年，總統提名賈師為考試院考試委員，九月一日正式上任，此後連任兩次，共擔任三任18年的考試委員。考試委員任期內，賈師仍續任國立臺灣師範大學教授，無薪義務上課。筆者便是於1983年上過賈師「心理學史」這一門課，獲益匪淺。

考試委員任內，賈師參與院務之工作，係秉持「建立制度」、「講求證據」、「本諸寬厚」等三個原則。就建立制度而言，賈師強調應當依照考試成績列冊備用，並依序分發遞補，避免人情關說。就講求證據而言，主張任何政策或行政決定都應該於了解實際情況後，再作定奪。就本諸寬厚而言，賈師認為人事人員的主要職責係在協助單位主管為機構中的人員謀福利，而不是濫用職權來處處刁難人。

(六) 編纂教育大辭書，字字考究

賈師自學成歸國後，著述經年不斷，唯一例外的是1992年至1996年間，擔任國立編譯館《教育大辭書》總編纂。該辭書動員國內七百餘位學者專家，收錄一萬四千餘個條目，解釋文字高達一千一百餘萬字。2000年，《教育大辭書》正式出版，中華民國立國以來最為周詳的教育工具書於焉誕生。

賈師擔任總編纂工作，與先生做學問態度一樣認真，字字過目考究，備極艱辛。由於黃昆輝老師和筆者負責撰寫「教育行政理論」部份，猶記得撰就交稿後的某日，筆者在研究室突然接到賈師的電話，詢問以「為何要採用『衝突引進』這個名詞？」經筆者解釋後，賈師欣然接受，由此可見賈師對於總編纂之工作的認真與負責。

(七) 著書立說，建構教育學體系

賈師自1990年考試院退休後，直至2008年辭世為止，全心全力著書立說，致力建構教育學體系，即使在癌症病苦中，乃筆耕不輟，未嘗有所中斷，其老而彌堅，勇猛奮進，無怨無悔，終身奉獻教育的精神，實在令人萬分敬佩。

楊深坑（2009）指出賈師在美國加州大學中文圖書館閱讀《中庸》一書，找到「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教……」之教育形上根源。在《人格教育學》（1999）一書中提出了一個以時間為經、以空間為緯、以形上的根源貫穿二者的教育學體系構想。而先生所陸續撰寫的《教育的本質》（1997）、《教育認識論》（2003）、《教育倫理學》（2004）、《融通的教育方法》（2007），以及辭世前接近完稿的《教育美學》（2009），則構成了其心目中體系完備的教育學。

楊深坑（2009）進一步指出，《教育的本質》一書所探討的教育形上本原，係本於誠與仁的天道精神，完成天人合一的人道教育理念，也就是「教人成人」（從「自然人」成為「人格人」）的核心原則；《教育認識論》一書主張要認識教育應具備的天文曆數、文史哲、心理學與自然科學相關的基礎知識，進而探討教育目的、學生、教師、教材、教法、教育環境和教育組織與人員；《教育倫理學》一書係從教育與教學探討確實的方法，以振衰起弊，重建道德倫理，造就具有品德的人格，以提升文化水準；《融通的教育方法》一書主張教育方法應從「愛」出發，本諸「仁」、「誠」、「責任感」，因勢利導，激發學習者「悉心學習」的責任意識；《教育美學》則從教育過程所涉及的語言、文字、經學、文學、歷史、道德、科技發明與創造各層面探討其適切的美感安排，使學習者在語言文字表達、行為舉止、情感表達、品德修為、創造與發明上，均能展現適度均衡的美感特質。

三、教育學說

賈馥茗先生的教育思想博大精深，非本短文所能涵蓋，僅就賈師的最核心論述，也就是教育的本質，簡要地加以說明。

賈師主張，要先探討人的本質，才能推究教育的本質；瞭解人的本質後，發現人有發展的潛能，進而才談到如何因應人性而教育之，於是歸結出教育的本質在「教人成人」，也就是教導學習者最起碼要具備「誠」與「仁」的「人格人」（周愚文，2009；賈馥茗，1998）。

賈師指出，人道是通於天道，人道本於天道，而天道精神就是在「誠」，即是「至精唯一」，以及「仁」，即是「博愛無私」，是故做為一個理想的人格人至少應具備誠與仁，誠者不自欺、不欺人、能自強不息，仁者自愛、愛人、愛物（周愚文，2009；賈馥茗，1998）。換句話說，賈師（賈馥茗，1998，頁 171-172）認為：

天道「至誠」，人則要「致誠」。

天道仁濟萬物，人則要「修仁」。

用「致誠修仁」實現「人道」。

參天地之化育以求「止於至善」。

賈師認為，教育要從「學習」出發，實施人道教育，而人道教育的要旨涵蓋五個方面（賈馥茗，1998）：

1. 具體原則有四：堅持「學習」的「主動意向」（沒有主動意向，學習便不能成立）、培養「建立和諧關係」（含人際關係、人與自然的關係）的能力、為學習者創造人的價值生命（使學習者養成正當的行為習慣，建立價值生命）、本末有序（教育活動有本有末，本固則人道立；應變則人道日新）。
2. 以發展人性為本，要順人情、重實踐、立楷模。
3. 以培養生活能力為基礎，進而發展人性，契合天地之道，完成頂天立地之人格。
4. 因材施教，要能使各種能力發展並重，以及隨時縱橫相通。
5. 把握教育的適應性與不變性，抓住教育以「人」為主體，目的在發展人性、培養人格以及改善人生之不變性。但教育既是因人而生的，自然要因人而變，這是從教育的原始便具有必變的性質。

四、對教師專業的啟示

綜觀賈馥茗先生的事蹟與思想，有許多值得現代教師學習的地方。首先，教師要有「生於憂患，死於安樂」的意識。就如賈師在顛沛流離的流亡學生生涯中，仍不改其戮力從事教育的職志，現代的教師們應當體會過於安定的教學環境會使人甘於平庸；教學現場的種種挑戰與挫折，正是培養教師堅毅的人格以及學習與成長的機會。

從賈師的不斷進修與精進，乃成為學貫中西的大學者而言，可見教師在職進修與精進的重要性。現代教師的在職進修管道與機會愈來愈豐富與多元，教師不愁沒有進修的機會，只有要不斷精進的成長意識，一定可以找到適合自己的在職進修渠道。

然教師的專業成長，不能僅依賴政府所提供的進修管道，而要有自主學習的意識。就像賈師在對日抗戰期間，輟學在家八年，猶能自學完成初二至高中的學習內容，現代教師亦應建立與發展自身的主體性與自主性，具備自我專業的意識，在自修以及自我教學實踐中，建構個人的教學實務智慧，而不能僅依賴中央或地方政府應有的相關作為。

教師有了教育專業知能，更需要有「教育愛」的實踐，這樣才能成為一位人人敬重的「好老師」。教師以「化育之愛」來教導學生，使學生在愛的滋潤中，助長自愛、愛人與愛物的情操。教育愛指引教師們要把「每個學生都帶上來」，特別是那些處於社經文化弱勢的學生，更需要教師的關愛。能給這些孩子更多、更豐富的教育機會，正是「教育機會均等」的體現。

賈師的教育理念是以人為本、以學習者為中心的。教師們若能體會教育的主

體在學生，學生才是教師心目中的「太陽」，自會考量教育目的與學生的學習需求與特質，提供學生最適切的教育內容與方式。而學生的學習成就，常是教師之所以選擇教職的最主要理由。

賈師認為教育的核心原則在「教人成人」，也就是從「自然人」轉型成為「人格人」，而這種「人格人」是兼俱「誠」與「仁」的人格特質。換言之，如何引導學生能夠不自欺、不欺人、自強不息，並且能自愛、愛人、愛物，才是教育的終極目的。若要學生孕育「誠」與「仁」的人性，有賴老師由「愛」出發，本諸「仁」、「誠」、「責任感」，來對待每一位學生，並且因勢利導，激發學生「自主學習」的責任意識。有了自主學習的意識，學習才容易成功。

在教育內容上，賈師主張要發展人性，要以培養生活能力為基礎，然後發展各種能力，且各種能力均衡並重。所以在教學上，教師不能僅注重智育，而忽視德、智、體、群、美五育的均衡發展。這種五育均衡發展的教育，才是全人教育，才是符合「多元智慧」的理論以及學生在真、善、美上均衡發展的真諦。

在教育方法上，賈師主張因材施教。由於學生的學習需求、學習特質與學習風格並不相同，所以教師不能僅運用一種教學方法，而要因應學生學習的差異性，採取多元融通的教育方法，帶給學生各種不同的學習的途徑與管道，讓每位學生都能恰如其分地學習。是故，在教學上並沒有所謂「最佳的教學方式」，而是只有在某種學習情境下，適不適合的教學方式。

賈師亦主張教育若係以發展人性為本，則要把握「順人情」、「重實踐」、「立楷模」等三個原則。就「順人情」而言，教育者要了解學生生性喜歡愉悅，而不喜歡沉悶的「常情」，而施以活潑生動的教學；就「重實踐」而言，要強調學生在生活中的力行實踐，而學生在實踐的過程中，教師要施以觀察、鼓勵、協助和導正；就「立楷模」而言，典範或者楷模的學習，可以激發學生的學習動機與潛能，而教師的一言一行，便是學生學習最直接、最立即有效的楷模。

最後，賈師一生做事認真、負責、嚴謹，特別是在退休後仍勇猛奮進，無怨無悔，終身奉獻教育的精神，實在值得學習。是故，教師們在任職時能盡其所能地教學、研究與服務，退休後亦能繼續奉獻所學，是令人敬佩的。例如，教師在退休後，可以繼續進修，亦可以到學校代課或當志工，若能把寶貴的教學經驗傳承給現職教師，那可是功德一件。

五、結語

賈馥茗先生誠為我國教育學體系建構的大師。先生一生歷經憂患，而不改其志。在教學上，桃李滿天下；在研究上，融通中西，發展出涵蓋形上學、知識論、倫理學、美學及心理學的整全教育學體系；在服務上，對臺師大教育研究所以及考試院院務的發展，貢獻卓著。「高山仰止，景行行止，雖不能至，心嚮往之。」敬對賈老師的事蹟與思想，表達萬分的崇敬。

參考文獻

- 王萍（1992）。**賈馥茗先生訪問紀錄**。臺北市：中央研究院近代史研究所。
- 林逢祺（2009）。深受學生愛戴的好老師。載於國立教育資料館（主編），**教育愛：臺灣教育人物誌IV**（頁169-192）。臺北市：國立教育資料館。
- 周愚文（2009）。論《教育的本質》。載於黃昆輝、楊深坑（主編），**賈馥茗教育學體系研究**（頁73-87）。臺北市：五南。
- 楊深坑（2009）。賈馥茗教授在教育學術上的貢獻。載於黃昆輝、楊深坑（主編），**賈馥茗教育學體系研究**（頁1-15）。臺北市：五南。
- 賈馥茗（1998）。**教育的本質**。臺北市：五南。
- 賈馥茗（2003）。**教育認識論**。臺北市：五南。
- 賈馥茗（2004）。**教育倫理學**。臺北市：五南。
- 賈馥茗（2007）。**融通的教育方法**。臺北市：五南。
- 賈馥茗、楊深坑（2009）。**教育美學**。臺北市：五南。

